

MARVEL

CAPTAIN AMERICA

MARZO

Nº7

STANDOFF

Celebración
de los

75

AÑOS

CAPTAIN AMERICA

¡Por Spence y Acuña!

¡MÁS OTROS
GRANDES CREADORES!

EL TOTALMENTE
NUEVO, CAPTAIN
AMERICA SE
ENFRENTA CON STEVE
ROGERS...

MÁS:
¡EL WINTER
SOLDIER!
¿AMIGO
O ENEMIGO?

JMARTIN

THE LAX
PROJECT



PLEASANT
HILL PLAZA
DE LA CIUDAD.

MI NOMBRE ES SAM WILSON.
LA GENTE SOLÍA LLAMARME
FALCON, PERO EN ESTOS
DÍAS SOY...

**Captain
America**

ESTOY AQUÍ PORQUE ME DIJERON
QUE S.H.I.E.L.D. ESCONDE ALGO MUY
PELIGROSO--FRAGMENTOS DEL CUBO
CÓSMICO, UN OBJETO DE PODER CASI
INIMAGINABLE--EN ESTE LUGAR.

LA PRE-
GUNTA ES--

--¿DÓNDE
ES AQUÍ?

ESPERO ENCONTRAR UN
SITIO DE OPERACIONES
ENCUBIERTAS, NO ES
ALGO COMO LEAVE IT
TO BEAVER*. POR OTRA
PARTE, ES OBVIO QUE
HAY MÁS DE ESTO.



UNO DE MIS PODERES ES
TENER UNA CONEXIÓN
PSÍQUICA CON AVES--PARA
VER LO QUE ELLAS VEN--

--Y LOS INFORMES QUE
ME ESTÁN DANDO NO
SON NADA BUENOS.



ASÍ QUE LA CIUDAD FUE INVADIDA
POR LOS DISTURBIOS DE PSICÓPATAS
ASESINOS CON SUPERPODERES.

AHORA ESO SUENA
MÁS A LAS LOCURAS
DE MARIA HILL.



¿QUÉ ESTABA
HACIENDO CON EL
CUBO? NO TENGO
IDEA. NECESITO
RESPUESTAS.



¡QUIZÁS
PUEDA DÁRMELAS
ALGUIEN!



WHOA, HEY--
TRANQUILO,
SAM. VENGO
EN PAZ--

--LO CUAL ES
ALGO QUE ACOSTUM-
BRAMOS A DECIR,
CUANDO SE TRABAJA
CON LOS EXTRA-
TERRESTRES.

¿BUCKY?

BUCKY BARNES PELEÓ
CON STEVE ROGERS EN
LA SEGUNDA GUERRA
MUNDIAL.



SU CEREBRO FUE LAVADO
Y SE CONVIRTIÓ EN UN
ASESINO MORTAL LLAMADO
WINTER SOLDIER. PERO
LUEGO SE LIBERÓ.

Y, ES INCÓMODO, YA QUE
FUE EL ÚLTIMO HOMBRE EN
LLEVAR ESTE ESCUDO EN
AUSENCIA DE STEVE, LO
RESPALDÓ CUANDO STEVE
ESTABA... BUENO, MUERTO.



RECIENTEMENTE, HA TENIDO UN
TRABAJO DIFERENTE--COMO EL HOM-
BRE EN EL MURO, PROTEGE LA TIERRA DE
LAS AMENAZAS INTERGALÁCTICAS. SI
ÉL ESTÁ AQUÍ AHORA-- BUENO, LOS
CÁLCULOS SE HACEN SOLOS.

¿QUIERES
DECIRME LO QUE
ESTÁ PASANDO
AQUÍ?

OH, VAMOS.
ESTABA ESPE-
RANDO QUE ME
LO DIJERAS. ACABO
DE LLEGAR AQUÍ
BUSCANDO--

KOBIK.
LOS FRAGMEN-
TOS DEL CUBO
CÓSMICO.

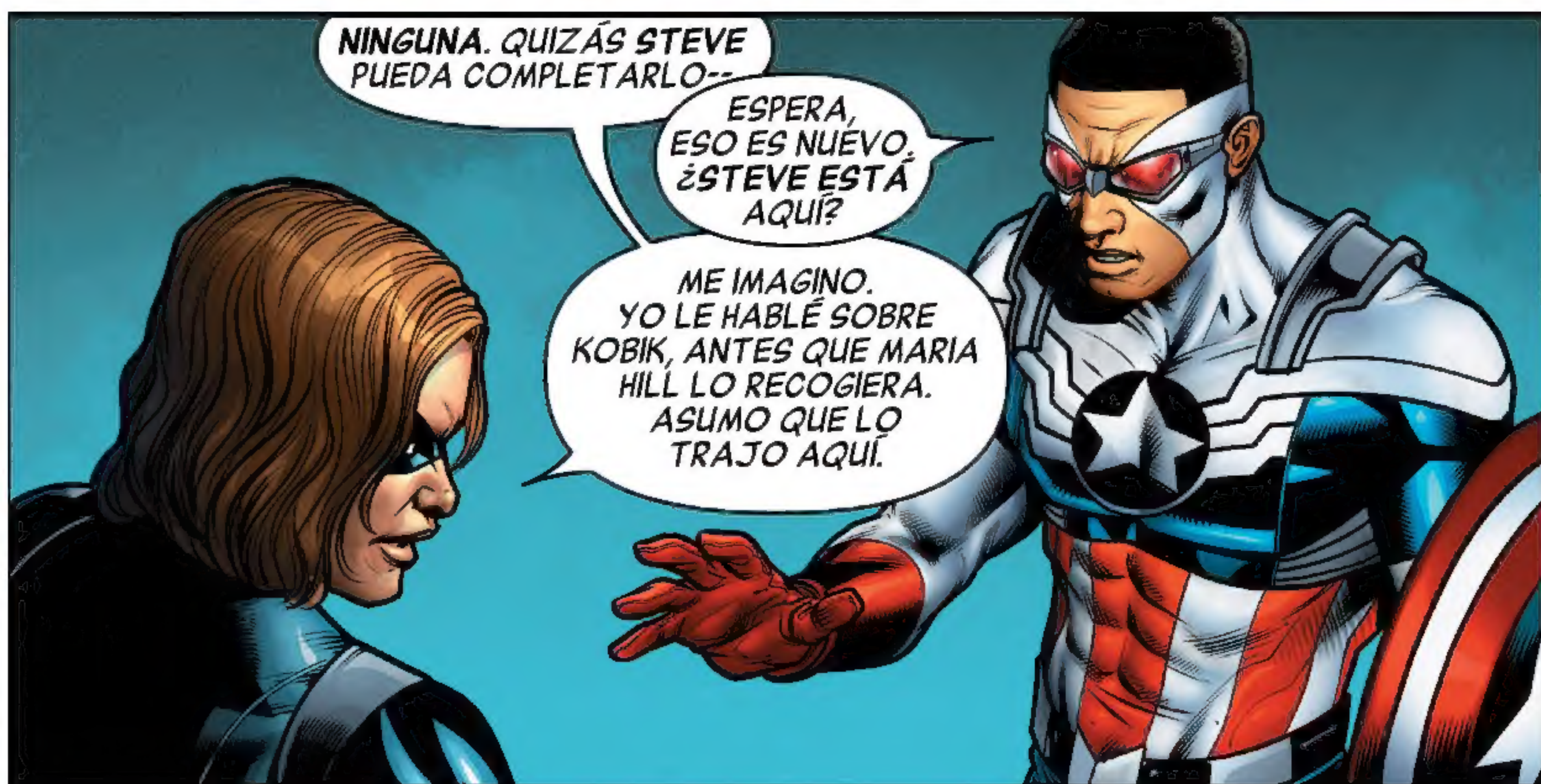


¿SÍ...
¿CÓMO LO
AVERIGUAS-
TE?

THE WHISPE-
RER. ¿Y TÚ?

UNA GRAN
ANTENA ESPACIAL
PELIGROSA. ALGU-
NOS VIDEOS DE VI-
GILANCIA VIEJOS DE
S.H.I.E.L.D.

BONITO.
PERO NI IDEA DE
CÓMO ESO SE
PARECE A ESTO,
¿VERDAD?



NINGUNA. QUIZÁS STEVE
PUEDA COMPLETARLO--

ESPERA,
ESO ES NUEVO.
¿STEVE ESTÁ
AQUÍ?

ME IMAGINO.
YO LE HABLÉ SOBRE
KOBIK, ANTES QUE MARIA
HILL LO RECOGIERA.
ASUMO QUE LO
TRAJO AQUÍ.



MI AVE ESTÁ DÁNDOME INFORMACI-
ÓN DE ESTO, Y ES UN PAISAJE
FEO. REHENES, VIOLENCIA--SI
STEVE ESTÁ AQUÍ, ÉL--

¡AYYEEEE!

ESTÁ
EN PELIGRO.
SÍ.



POR FAVOR--
NO ME HAGAN
NADA--



¡PAGARÁS
POR LO QUE HAS
HECHO CON NOSO-
TROS, HUMANA!

¡LOS BLOOD
BROTHERS NO
SON PRISIONEROS
DE NADIE! NOS
VENGAREMOS--

O--



--PODRÍA-
MOS
HABLAR.

SÍ, ADORO
HABLAR.

HA PASADO UN TIEMPO DESDE
QUE BUCKY Y YO PELEAMOS
JUNTOS-- Y SE NOTA. ESOS
CHICOS SON HERMANOS,
PELEAN COMO UNA UNIDAD.

NOSOTROS NO.
QUIZÁS ESA ES LA
DIFERENCIA ENTRE
STEVE Y YO, PERO--



ALGO NO
ESTÁ BIEN.

HEY, VIEJO--
¿ABRE LA PIZA-
RRA POR MÍ?



ARSENAL DE LA GUARDERÍA, ARMAS LISTAS--



FOOM

FOOM



CAPTAIN--
EX CAPTAIN--ES
BUENO CONO-
CERLOS.

SOY
LA AGENTE
AVRIL KINCAID
DE S.H.I.E.L.D.



¿ERES DE
S.H.I.E.L.D.?

ESO ES LO
QUE DEBEMOS
SUPONER.



SOY RESPONSABLE DE LA VIGILANCIA DE LOS CIUDADANOS. Y TENÍA BAJO MI CUIDADO LA GUARDERÍA PARA LOS NIÑOS IMAGINARIOS. BUENO, EXCEPTO UNO.

CIERTO,
UNO...

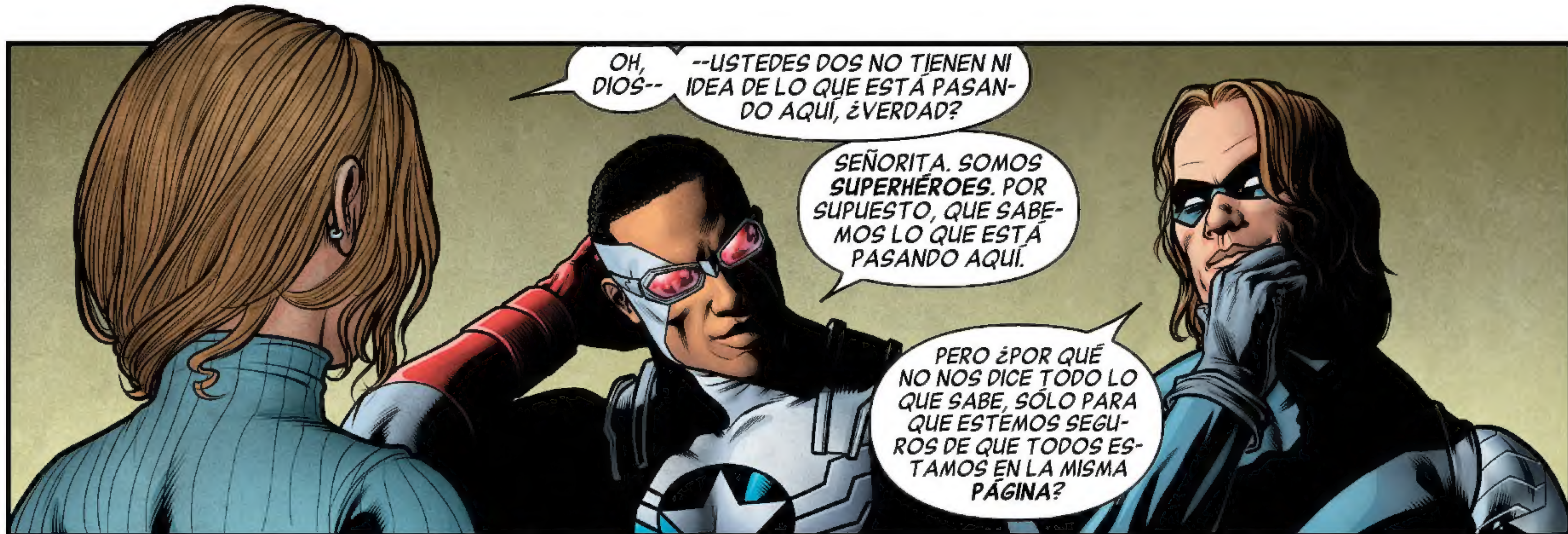
¿TE IMPORTARÍA
EXPLICAR POR QUÉ NO
ACTIVASTE ESAS ARMAS
ANTES, AGENTE? NO
IMPORTA QUE TE
AYUDEMOS--



NO FUE NECESARIA LA AYUDA, CAPITAN. LOS TENÍA JUSTO DONDE YO LOS QUERÍA--ZEMO TIENE A LA DIRECTORA HILL Y AL COMANDANTE ROGERS COMO REHENES EN EL AYUNTAMIENTO.

MI PLAN ERA
CONSEGUIR QUE
ESTOS IDIOTAS
ME LLEVARAN
A ELLOS.

ESPERA--
¿ZEMO
ESTÁ AQUÍ?!



OH, DIOS--

--USTEDES DOS NO TIENEN NI IDEA DE LO QUE ESTÁ PASANDO AQUÍ, ¿VERDAD?

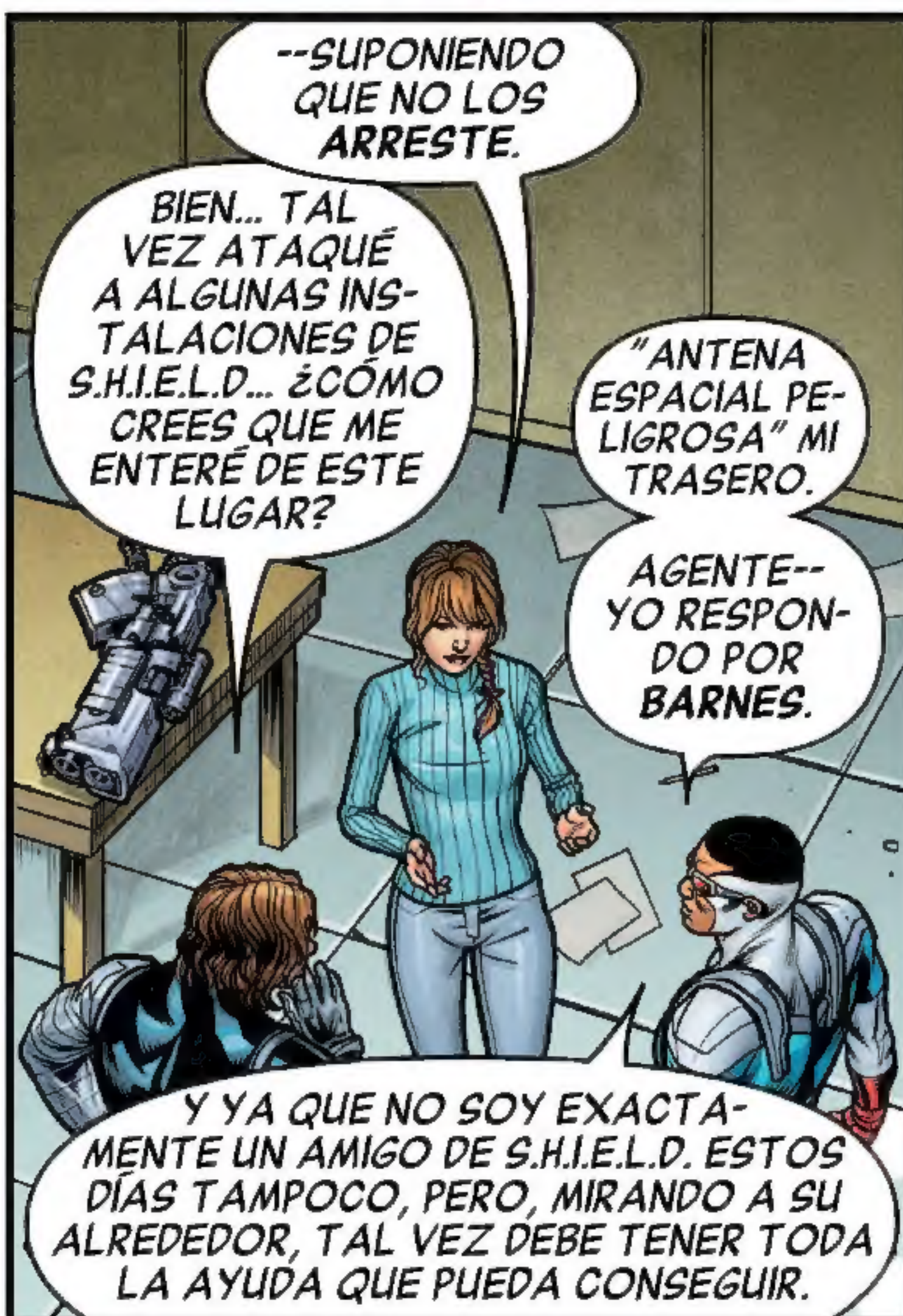
SEÑORITA. SOMOS SUPERHÉROES. POR SUPUESTO, QUE SABEMOS LO QUE ESTÁ PASANDO AQUÍ.

PERO ¿POR QUÉ NO NOS DICE TODO LO QUE SABE, SÓLO PARA QUE ESTÉAMOS SEGUROS DE QUE TODOS ESTAMOS EN LA MISMA PÁGINA?

Y ASÍ LO HACE. EL CUBO SE VOLVIÓ CONSCIENTE--HILL LO USÓ PARA CONSTRUIR LA VERSIÓN MÁS INFERNAL DE UNA PRISIÓN DE LA QUE JAMÁS HAYA OÍDO--CRIMINALES QUE TIENEN SUS PROPIAS VIDAS RE-ESCRITAS--

--Y LA FORMA EN QUE TODO SALIÓ MAL, CON ZEMO Y LOS OTROS PRISIONEROS QUE DE ALGUNA MANERA LOGRARON SALIR, Y ARMARON UNA REVUELTA.

PERO AHORA QUE ESTÁN AQUÍ, TAL VEZ TENGAMOS UNA OPORTUNIDAD. ES DECIR--



--SUPONIENDO QUE NO LOS ARRESTE.

BIEN... TAL VEZ ATAQUE A ALGUNAS INSTALACIONES DE S.H.I.E.L.D... ¿CÓMO CREES QUE ME ENTERÉ DE ESTE LUGAR?

"ANTENA ESPACIAL PELIGROSA" MI TRASERO.

AGENTE--YO RESPONDO POR BARNES.

Y YA QUE NO SOY EXACTAMENTE UN AMIGO DE S.H.I.E.L.D. ESTOS DÍAS TAMPOCO, PERO, MIRANDO A SU ALREDEDOR, TAL VEZ DEBE TENER TODA LA AYUDA QUE PUEDA CONSEGUIR.



¿SIGH? OK--

--IGUAL PENSÉ QUE NADA DE ESTO ERA UNA BUENA IDEA DE TODOS MODOS.

YA HABÍA ABANDONADO MI PLAN-A CUANDO NO PUDE HACER CONTACTO CON NINGUNA OTRA PERSONA DE MI UNIDAD. ESTO TENDRÍA QUE SER UN TRABAJO DE DOS EQUIPOS, DESPUÉS DE TODO--

ESTAMOS ESCUCHANDO.



"NECESITO ACCESO AL MUSEO DE PLEASANT HILL. LA DIRECTORA NO SÓLO ESCONDE CRIMINALES Y TERRORISTAS AQUÍ--HAY UN INVENTARIO--ESCONDIDO, TRANSFORMADO POR KOBILK EN ALGO MÁS--"

--Y HAY ALGO ALLÍ--UN ARMA--QUE CREO PUEDE CAMBIAR LA MAREA."



NO PUEDE ESPERAR A ESCUCHAR LA CAPTURA.

EL PROBLEMA ES QUE ESTÁ EN UN BLOQUEO DE SEGURIDAD DE NIVEL SUPERIOR. Y LA ÚNICA MANERA DE CRUZARLO ES APAGANDO EL SISTEMA EN UNA ESTACIÓN REMOTA.

¿Y LA UBICACIÓN DE LA ESTACIÓN?

BUENO, SÍ...

"... PODRÍA ESTAR
UN POCO LOCO
POR AHORA."

EL CIRCO DE
PLEASANT HILL.
UNA HORA DESPUÉS.

¡QUÉ TIPO DE
BARATIJA ES
ESTO!

¡OLVIDA ESO!
¿POR QUÉ EL SUEÑO DE
LOS SÚPER VILLANOS ES
ESTAR EN EL CIRCO? ¿ES
ESO UNA CONDICIÓN CON
UN NOMBRE QUE LO
CONECTA?!

TAL VEZ LOS PROBLE-
MAS SE INTENSIFICARON,
PERO SEA LO QUE SEA--

--BUCKY
Y YO
HACEMOS
UN BUEN
EQUIPO DE
NUEVO.

TRABAJANDO
JUNTOS--

--MIRANDO A
CADA UNO DE LOS
OTROS CAER--

--COMO
ERA ANTES.



NO PUEDO
CREEN QUE ESTÉ
DICIENDO ESTO, PERO--
CASI ME SIENTO MAL POR
ESTOS TIPOS. YO SÉ LO
QUE ES TENER UN CUBO
CÓSMICO... ALTERANDO
TU VIDA.

HE TENIDO ALGUNAS
EXPERIENCIAS CON
LAVADOS DE CEREBROS.
S.H.I.E.L.D. VA A PAGAR
UN BUEN PRECIO POR
ESTO. QUIERO DECIR,
DESPUÉS--

SÍ, ASUMI-
ENDO QUE HAYA
UN DESPUÉS. HA-
BLANDO DE--



--ESO, ESTO
DEBERÍA APAGAR
EL SISTEMA DE SE-
GURIDAD... SI ELLA
LO HIZO.

DE LA IMPRE-
SIÓN QUE ELLA
MOSTRABA--ESTOY
MUY SEGURO QUE
ELLA LO HIZO.



HAS LOGRADO SER
MUY BUENO CON
ESTA COSA.

Y PARECE QUE
NO HAS OLVIDADO
LO APRENDIDO
CON ESTO.

FUE UNA
PESADILLA APRENDER.
NUNCA TE PERMITIRÁS
OLVIDARLO.

INTÉNTALO
CUANDO ESTÉS
VOLANDO A CIENT
MILLAS POR
HORA.



SAM HE ESTADO INTENTANDO
DECIRTE... YO SÉ QUE TÚ Y STEVE
HAN TENIDO SUS DIFERENCIAS
ANTES--PERO--VEO--

CUANDO YO ESTABA
LLEVANDO ESTA COSA,
PASÉ MUCHO TIEMPO PRÉ-
GUNTÁNDOME SI ESTABA
A LA ALTURA DE SU
LEGADO.

Y LO HI-
CISTE.



BIEN... NO SÉ,
PERO CREO QUE TÚ
LO HACES. AHORA
MISMO.

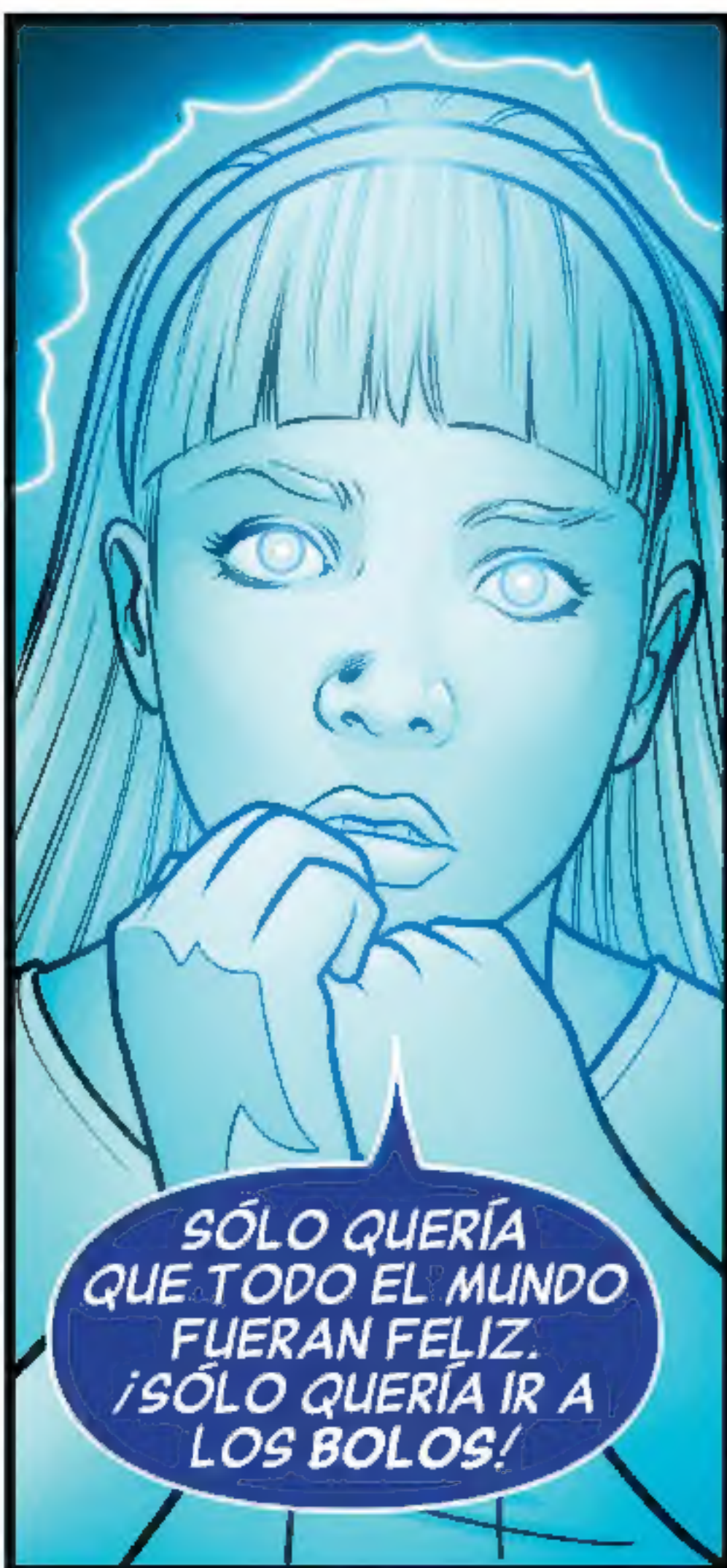
HACIENDO
TU CAMINO, HACI-
ENDO LO QUE CREES
QUE ES CORRECTO--
A STEVE NO SIEMPRE
LE GUSTARÁ, PERO
PUEDO PROMETERTE
QUE ÉL LAS
RESPECTA.

ESPERO
QUE
TENGAS
RAZÓN.

ÉL LOS
NECESI-
TA--



ESTÁ EN PELIGRO. ÉL NECESITA A SUS AMIGOS.



SÓLO QUERÍA QUE TODO EL MUNDO FUERAN FELIZ. ¡SÓLO QUERÍA IR A LOS BOLOS!



LA NIÑA. ELLA DEBE SER--

KOBIK.

Y ÉL QUE ESTÁ EN PELIGRO, SUPONGO QUE ES--

STEVE.



PORQUE AQUÍ ESTÁ LA COSA--

--PODRÍAMOS TENER NUESTRAS DIFERENCIAS--

--Y CIERTAMENTE TENEMOS NUESTRAS AGENDAS--

--PERO AL FINAL, SOMOS AMIGOS. MÁS QUE ÉSO, SOMOS HERMANOS. HAY UNA CONEXION QUE VIENE CON LLEVAR EL ESCUDO--UN LAZO QUE NOS UNE--



TODOS SOMOS CAP-TAIN AMERICA.

DESPUÉS QUE A STEVE ROGERS LE FUE DRENADO EL SUERO DEL SUPERSOLDADO QUE LO MANTUVO JOVEN Y FUERTE, ÉL PASÓ SU ESCUDO A SU VIEJO ALIADO SAM WILSON, ALIAS THE FALCON.

AHORA, SAM WILSON PELEA COMO...

Sam★Wilson

Captain America

STANDOFF

SEIS MESES ATRÁS, RICK JONES, USANDO EL ALIAS DE "THE WHISPERER", FILTRÓ ARCHIVOS SECRETOS DE S.H.I.E.L.D. EXPONINDO UN PROGRAMA DE SEGURIDAD, NOMBRE CÓDIGO KOBIK, EL CUAL PERMITÍA EL USO DE LOS FRAGMENTOS DEL CUBO CÓSMICO PARA CAMBIAR LA REALIDAD MISMA SIN EL CONOCIMIENTO PÚBLICO.

HILL SE REIVINDICÓ Y CANCELÓ EL PROGRAMA, PERO FUE UNA MENTIRA. USANDO LOS FRAGMENTOS DEL CUBO CÓSMICO QUE EVOLUCIONARON HASTA CONVERTIRSE EN UNA NIÑA SENSIBLE LLAMADA KOBIK, HILL CREÓ UNA PEQUEÑA CIUDAD IDÍLICA LLAMA PLEASANT HILL, DONDE APRESÓ SUPERVILLANOS QUE VIVÍAN UNA VIDA PACÍFICA, KOBIK ARREGló SUS VIDAS.

SIGUIENDO UN AVISO DE SU AMIGO BUCKY BARNES, STEVE ROGERS LLEGÓ A PLEASANT HILL CON LA INTENCIÓN DE CERRARLO. PERO SUS PLANES SE DESCARRILARON CUANDO UN GRUPO DE VILLANOS--DESPERTADOS POR EL BARÓN ZEMO Y THE FIXER--SE REBELARON CONTRA SUS CUIDADORES. KOBIK DESAPARECIÓ, Y PLEASANT HILL SUCUMBIÓ EN EL CAOS.

ESCRITOR: NICK SPENCER

ARTISTA(STEVE): DANIEL ACUÑA

ARTISTA (SAM): ANGEL UNZUETA & MATT YACKEY

LETTERER: VC'S JOE CARAMAGNA

DISEÑO DE PRODUCCIÓN: MANNY MEDEROS

PORTADA: ALEX ROSS

PORTADAS VARIANTES: ALEX ROSS; JIM STERANKO;

JOHN CASSADAY & LAURA MARTIN; NEN CHANG;

CHRIS SPROUSE, KARL STORY & DAVE MCCAIG

EDITOR ASISTENTE: ALANNA SMITH

EDITOR: TOM VREVOORT

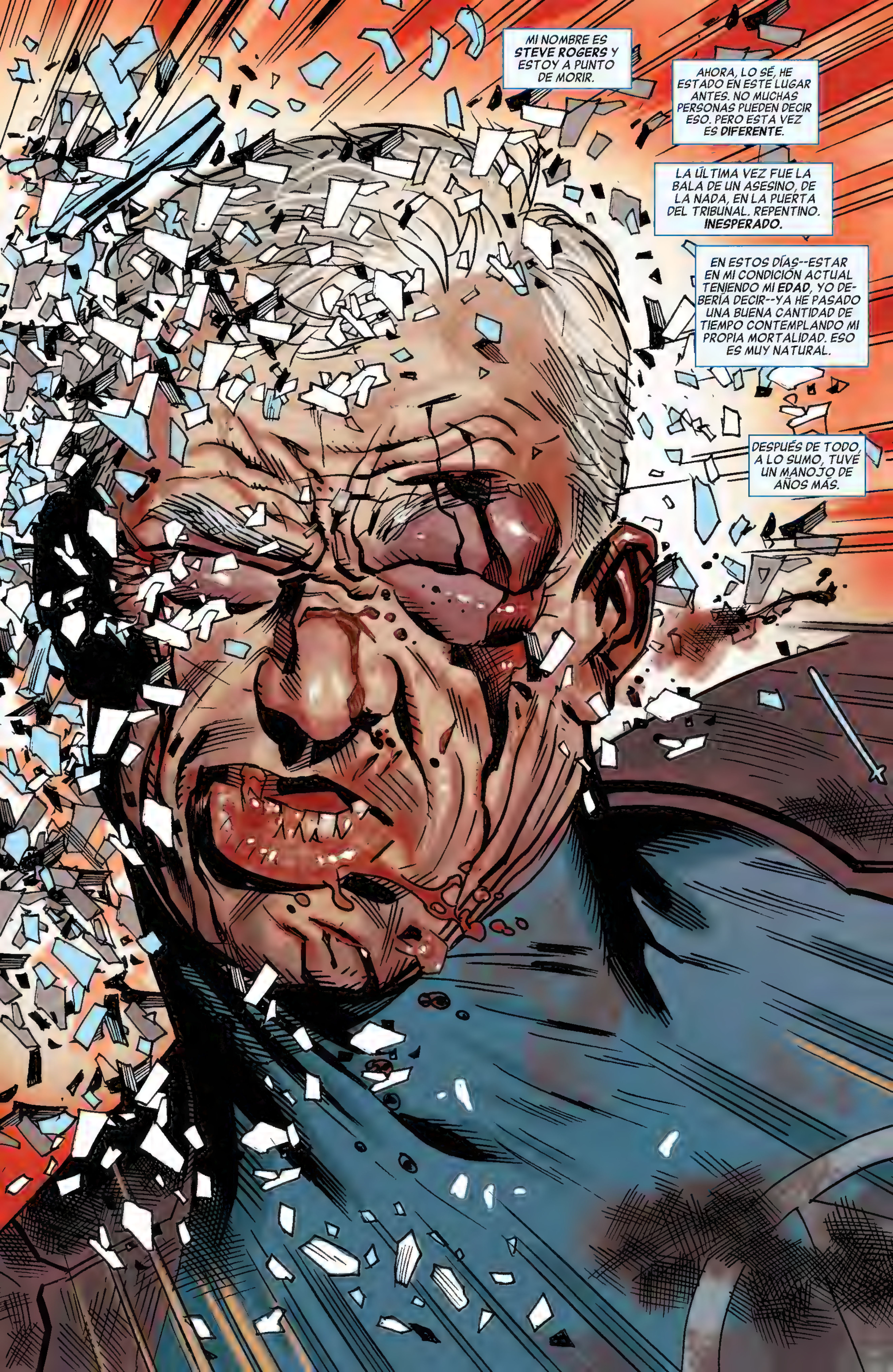
JEFE EDITOR: AXEL ALONSO

OFICINA CREATIVA: JOE QUESADA

PUBLICISTA: DAN BUCKLEY

PRODUCTOR EJECUTIVO: ALAN FINE

CAPTAIN AMERICA CREADO POR JOE SIMON & JACK KIRBY



MI NOMBRE ES
STEVE ROGERS Y
ESTOY A PUNTO
DE MORIR.

AHORA, LO SÉ, HE
ESTADO EN ESTE LUGAR
ANTES. NO MUCHAS
PERSONAS PUEDEN DECIR
ESO. PERO ESTA VEZ
ES DIFERENTE.

LA ÚLTIMA VEZ FUE LA
BALA DE UN ASESINO, DE
LA NADA, EN LA PUERTA
DEL TRIBUNAL. REPENTINO.
INESPERADO.

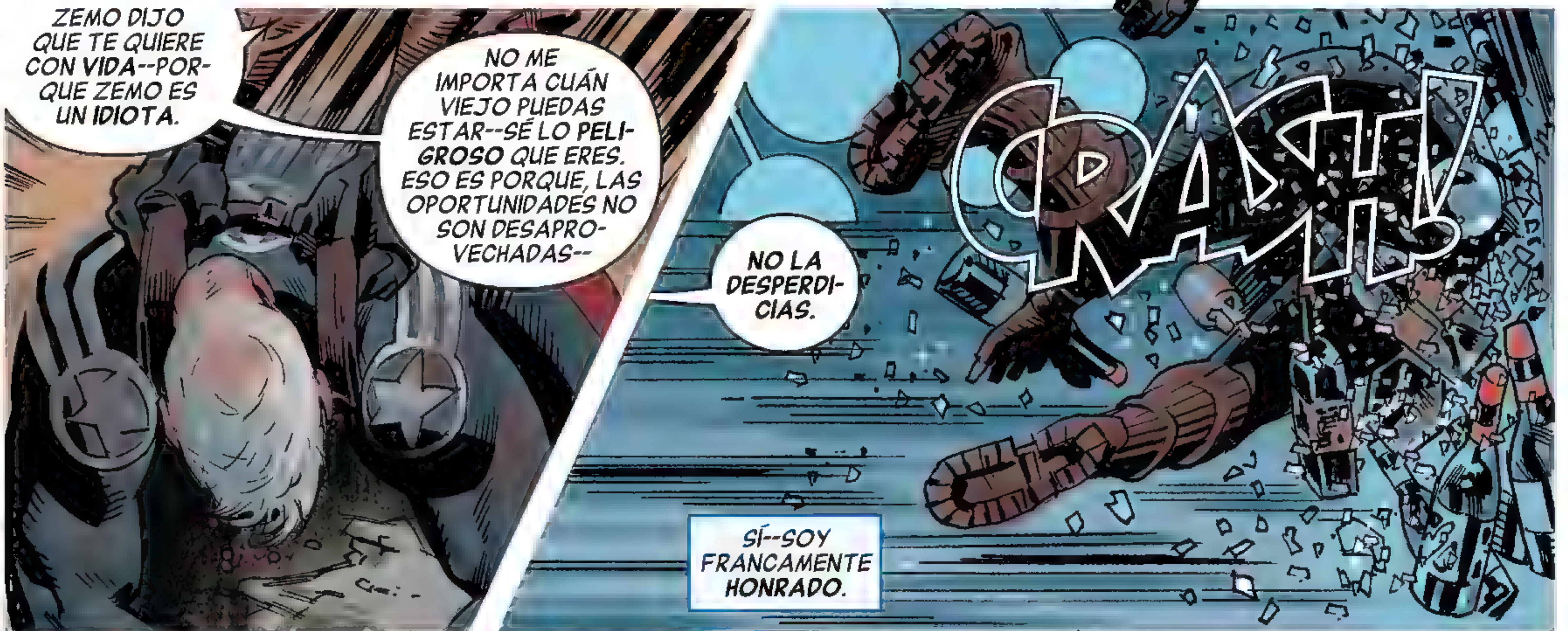
EN ESTOS DÍAS--ESTAR
EN MI CONDICIÓN ACTUAL
TENIENDO MI EDAD, YO DE-
BERÍA DECIR--YA HE PASADO
UNA BUENA CANTIDAD DE
TIEMPO CONTEMPLANDO MI
PROPIA MORTALIDAD. ESO
ES MUY NATURAL.

DESPUÉS DE TODO,
A LO SUMO, TUVE
UN MANOJO DE
AÑOS MÁS.



AHORA CROSSBONES
AQUÍ VA A ASEGURARSE
QUE YO NO DURE MUCHO.

CONSIDÉRA-
LO UNA SEÑAL
DE RESPETO,
ROGERS.



ZEMO DIJO
QUE TE QUIERE
CON VIDA--POR-
QUE ZEMO ES
UN IDIOTA.

NO ME
IMPORTA CUÁN
VIEJO PUEDES
ESTAR--SÉ LO PELI-
GROSO QUE ERES.
ESO ES PORQUE, LAS
OPORTUNIDADES NO
SON DESAPRO-
VECHADAS--

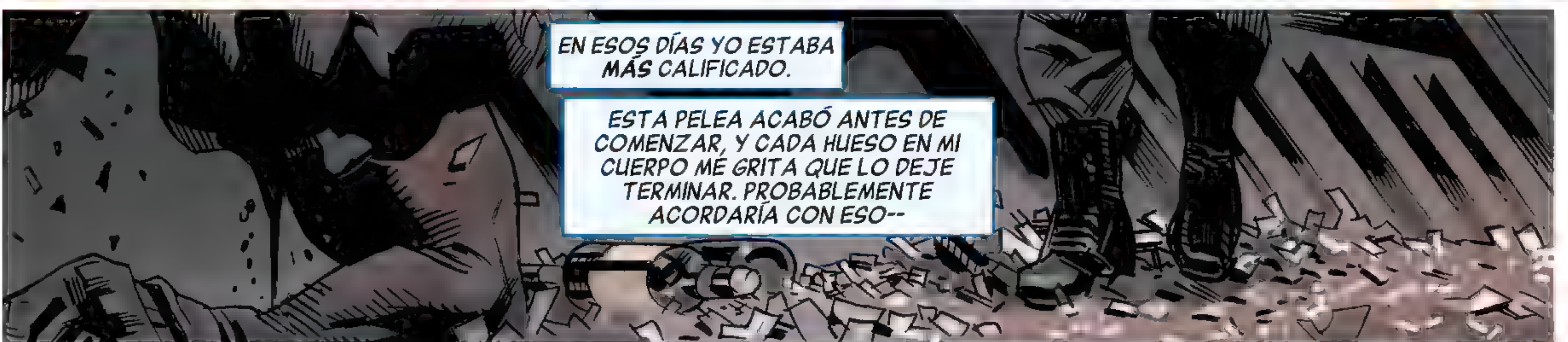
NO LA
DESPERDI-
CIAS.

SÍ--SOY
FRANCAMENTE
HONRADO.



**CROOSBONES,
BROCK RUMLOW. UN MATÓN
DE PACOTILLA CON UNA RACHA
PSICÓTICA SE CONVIRTIÓ EN
UNO DE LOS ASESINOS MÁS
DUROS DEL MUNDO.**

CLÁSICO MATÓN--LE
GUSTA HACER DAÑO
A LAS PERSONAS
MÁS DÉBILES QUE ÉL.



EN ESOS DÍAS YO ESTABA
MÁS CALIFICADO.

ESTA PELEA ACABÓ ANTES DE
COMENZAR, Y CADA HUESO EN MI
CUERPO ME GRITA QUE LO DEJE
TERMINAR. PROBABLEMENTE
ACORDARÍA CON ESO--



--SI NO
FUERA TAN
HABLADOR.

NO TIENES
QUE AVERGONZAR-
TE DE ENTREGAR TU
ALMA, CAP. PUEDO
HACERLO RÁPIDO.



MIRA,
ALLÁ VOY,
BROCK--UNFF--
SI REALMENTE ME
RESPECTARAS.



TOMARÍAS
TODO EL
TIEMPO.



HEH. TE DOY
EL CRÉDITO,
VIEJO--



--NUNCA
LO HICISTE
FÁCIL.

CUANDO ESTÁS
A PUNTO DE MORIR,
ALGUNAS PERSONAS DICEN
QUE PIENSAN SOBRE SU
LEGADO. QUIÉN LO LLEVA-
RÍA CUANDO ME HAYA IDO.

UN MONTÓN DE
BUENOS HOMBRES HAN
TOMADO EL ESCUDO, Y
EL NOMBRE DE CAPTAIN
AMERICA--



SAM WILSON.
UN TRABAJADOR
SOCIAL Y ORGANIZA-
DOR COMUNITARIO
EN HARLEM--



--QUIEN SE CONVIRTIÓ
EN UN HÉROE DE ALTO
VUELO CONOCIDO
COMO FALCON.



CUANDO FUI CAMBIADO
A UN HOMBRE VIEJO SIN
EL SUERO DEL SUPERSOL-
DADO EN MIS VENAS, LE
ENTREGUÉ EL ESCUDO.

NO HEMOS ESTADO
BIEN ÚLTIMAMENTE--



--PERO ESPERO
QUE ÉL SEPA
QUE AÚN SOY
SU AMIGO.



Y BUCKY BARNES.

MI HERMANO EN ARMAS DURANTE LA GUERRA.

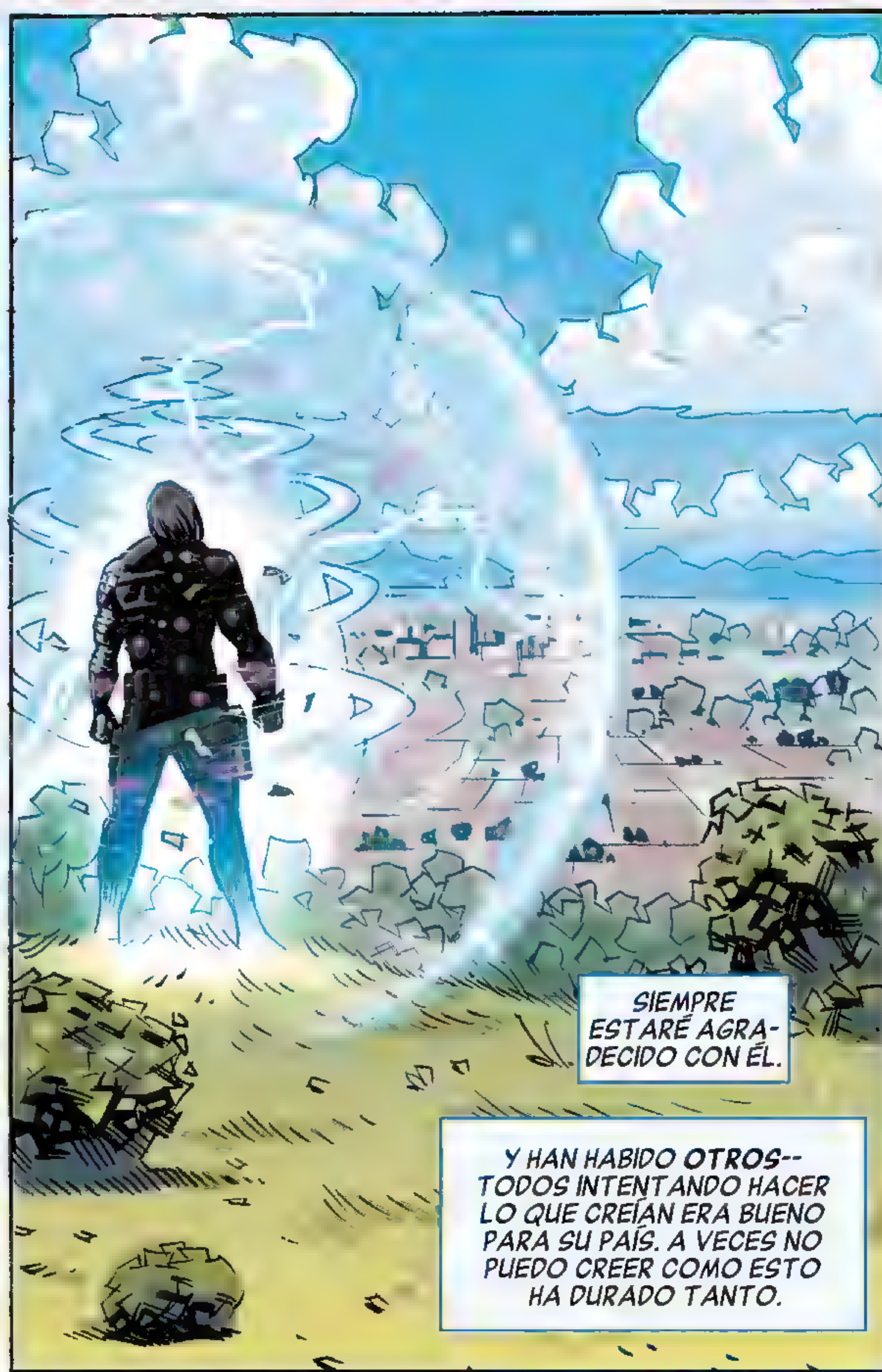


DESPUÉS DE LA GUERRA, ÉL FUE TOMADO POR FUERZAS DEMONIACAS QUIENES LO CAMBIARON EN UN VICIOSO ASESINO CONOCIDO COMO WINTER SOLDIER.

PERO CON EL TIEMPO ÉL GOLPEÓ A SUS PROGRAMADORES--

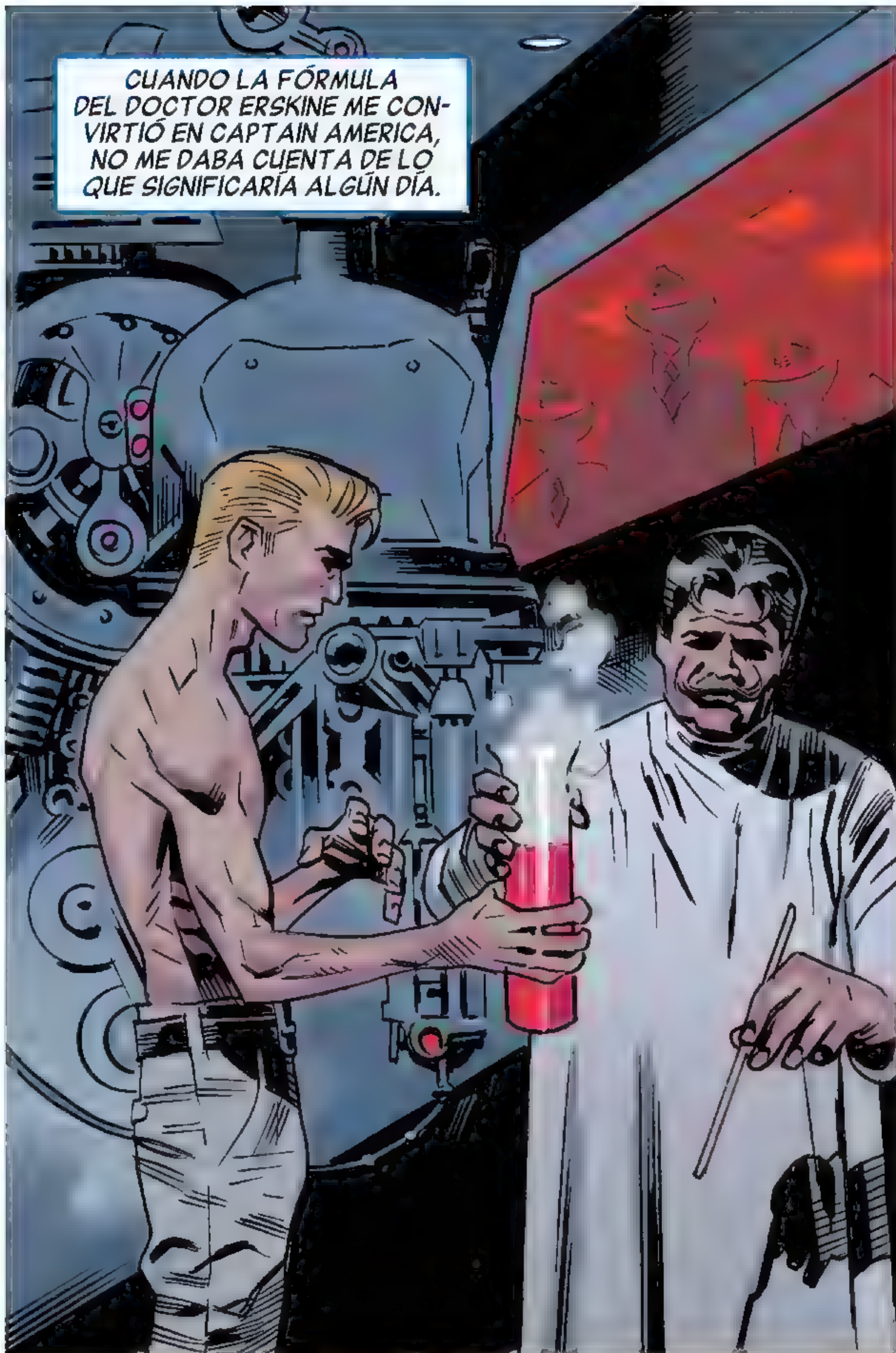


--Y CUANDO APARENTEMENTE MORÍ, ÉL TOMÓ EL MANTO Y DEMOSTRÓ QUE ESTABA A LA ALTURA.



SIEMPRE ESTARÉ AGRADECIDO CON ÉL.

Y HAN HABIDO OTROS-- TODOS INTENTANDO HACER LO QUE CREÍAN ERA BUENO PARA SU PAÍS. A VECES NO PUEDO CREER COMO ESTO HA DURADO TANTO.



CUANDO LA FÓRMULA
DEL DOCTOR ERSKINE ME CON-
VIRTIÓ EN CAPTAIN AMERICA,
NO ME DABA CUENTA DE LO
QUE SIGNIFICARÍA ALGÚN DÍA.



SÓLO QUERÍA
PARAR A LOS
CHICOS MALOS.



EN EL MOMENTO EN QUE SALÍ DEL
HIELO Y ME UNÍ A LOS AVENGERS, EL
MUNDO ERA UN LUGAR MUY DIFERENTE,
Y EL TRABAJO CAMBIÓ CON ELLO.

ME GUSTARÍA DECIR QUE
HICE LO MEJOR QUE PUDE,
PERO SUPONGO QUE ES LA
OTRA COSA QUE DICEN QUE
PIENSAS CUANDO ESTÁS
A PUNTO DE MORIR--



--LOS REMOR-
DIMIENTOS.

LA FORMA
EN QUE
TODO SALIÓ
MAL.



UN MONTÓN DE COSAS PARA CUBRIR EN ESE DEPARTAMENTO.

PLEASANT HILL, LA SUPER PRISIÓN DE MARIA HILL, DONDE ESTABA USANDO UN CUBO CÓSMICO VIVIENTE PARA REESCRIBIR LAS PERSONALIDADES DE SUS INTERNOS. ELLA CREYÓ QUE LAS COSAS IBAN SEGÚN LO PLANEADO--

--HASTA HACE ALGUNOS MINUTOS, CUANDO BARON ZEMO INICIÓ UNA REVUELTA Y TOMÓ COMO REHENES A PERSONAL DE S.H.I.E.L.D. Y CIUDADANOS...

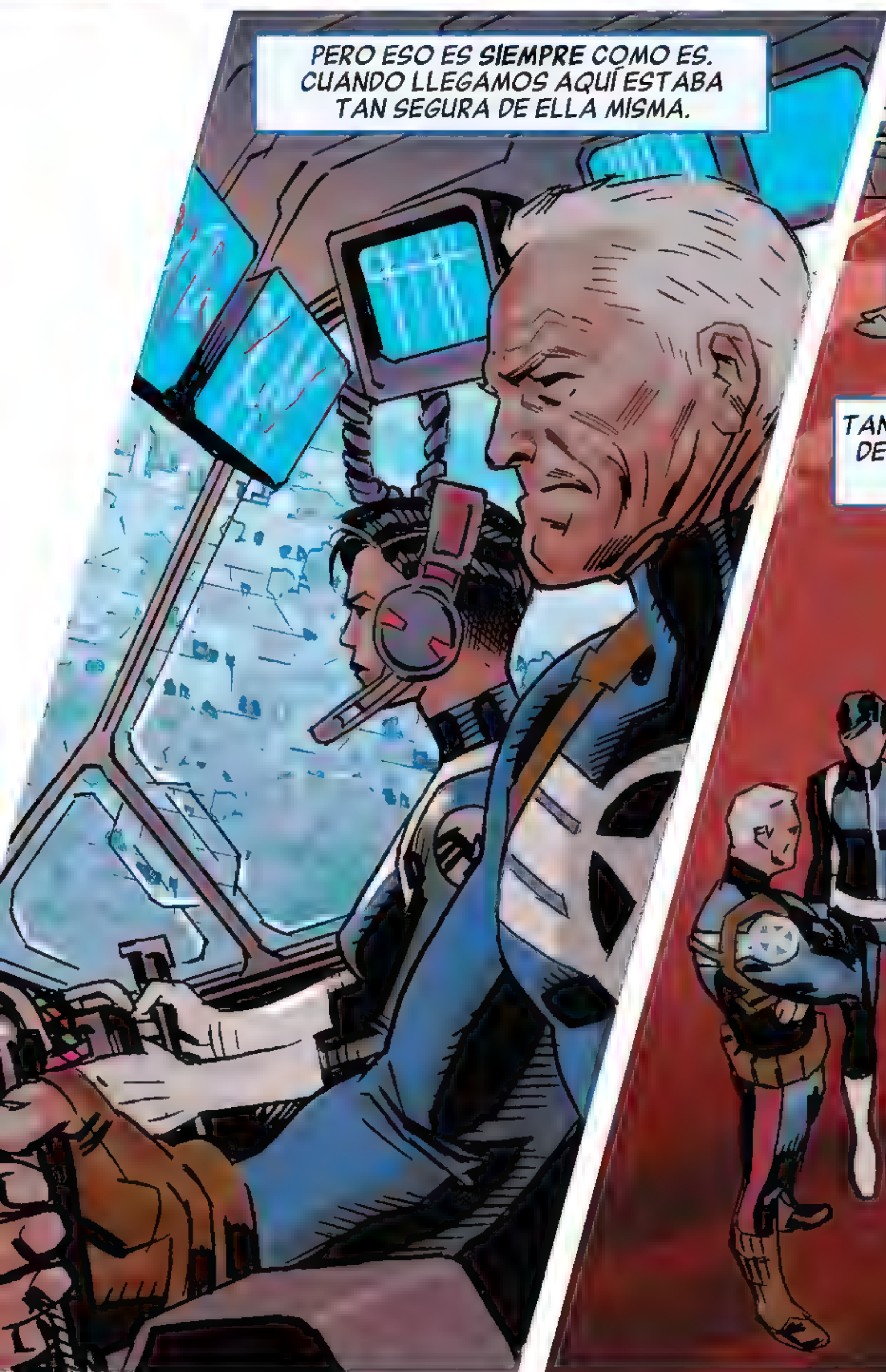


...INCLUYÉNDOLA Y A MÍ MISMO. DIRÍA QUE ELLA LO VEÍA VENIR POR CONSTRUIR ALGO TAN INCONSCIENTE AQUÍ--

--PERO EL HECHO ES, QUE ELLA YA ESTÁ VIVIENDO SU CASTIGO.

SU BASE DE OPERACIONES--EL "AYUNTAMIENTO"--FUE VOLADO AL DIABLO POR NITRO PARA DAR INICIO A LA REVUELTA--

--Y ELLA FUE GRAVEMENTE HERIDA EN LA CAÍDA.



PERO ESO ES SIEMPRE COMO ES. CUANDO LLEGAMOS AQUÍ ESTABA TAN SEGURA DE ELLA MISMA.



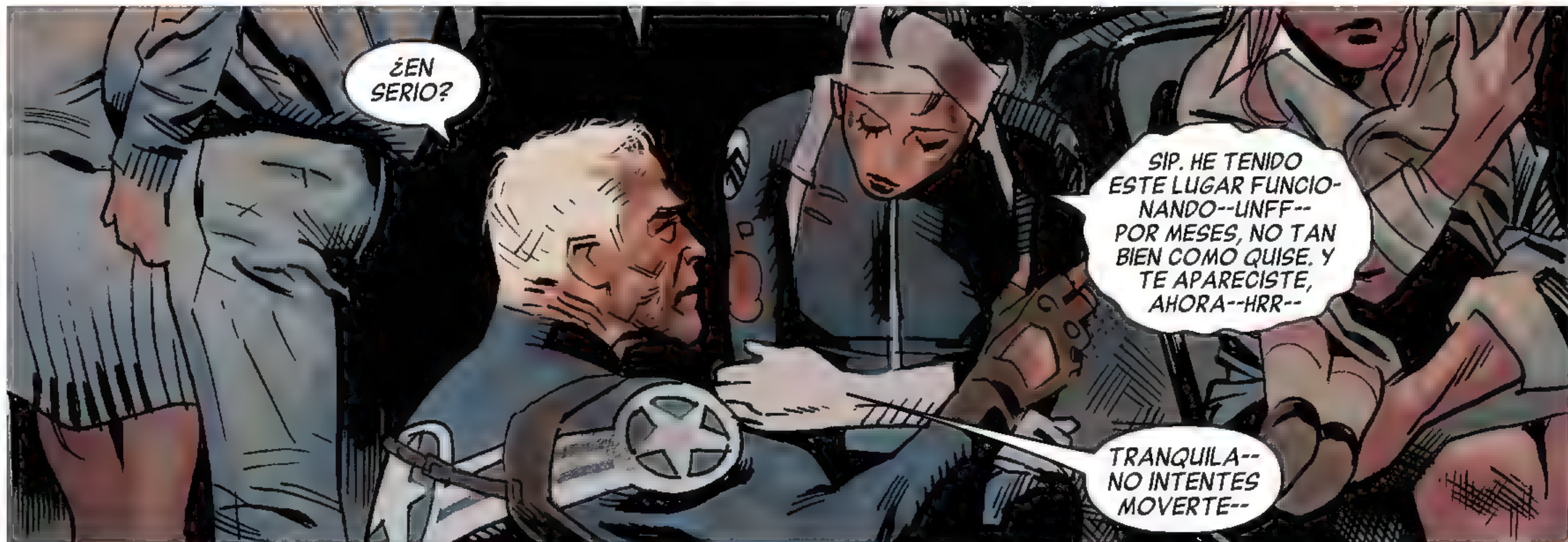
TAN ORGULLOSA DE SU "EXPERIMENTO."

EN MI VIDA, HE VISTO ESA CLASE DE ARROGANCIA DE PERSONAS EN EL PODER POR MUCHO TIEMPO.



HAY SIEMPRE UN PRECIO.

--ESTO ES TU CULPA.



¿EN SERIO?

SÍ. HE TENIDO ESTE LUGAR FUNCIONANDO--UNFF-- POR MESES, NO TAN BIEN COMO QUISE. Y TE APARECISTE, AHORA--HRR--

TRANQUILA-- NO INTENTES MOVERTE--



NN--SÉ QUE CREES QUE YO VEÍA VENIR ESTO--

NUNCA DIJE ESO.

NO TENÍAS QUE. MORALISMO NO VERBAL ES TU SUPERPODER MUTANTE. PERO ¿SABES LO QUE MÁS ME MOLESTA DE TODO ESTO?



NUNCA ME PODRÉ MUDAR.

¿QUÉ DICES?

EN APPLEWOOD LANE. LA CASA MÁS BONITA EN LA CALLE. ME ENAMORÉ DE ESE PORCHE DE ENFRENTA AL SEGUNDO QUE LO VI.



KOBIK--IBAS A TRANSFORMARLO EN TI MISMA...

SE SINTIÓ TAN BIEN, ¿NO CREES? OLVIDAR TODO ESTO. OLVIDAR QUIEN ERES... LO QUE HAS HECHO... CAMBIAR A LA MEJOR PARTE DE TI MISMO...

MIRA ROGERS-- YO SABÍA. SABÍA QUE LO QUE IBA HACER ERA CRIMINAL--



SÓLO PENSÉ QUE ERA... NECESARIO...



¿HILL?!
¿HILL?! MARIA, QUÉDATE CONMIGO--



¡HEY--NECE-
SITAMOS UN
DOCTOR POR
ACÁ!



¿SIGH? ¿QUÉ
ES TODA ESTA
CONMOCIÓN
AHORA?

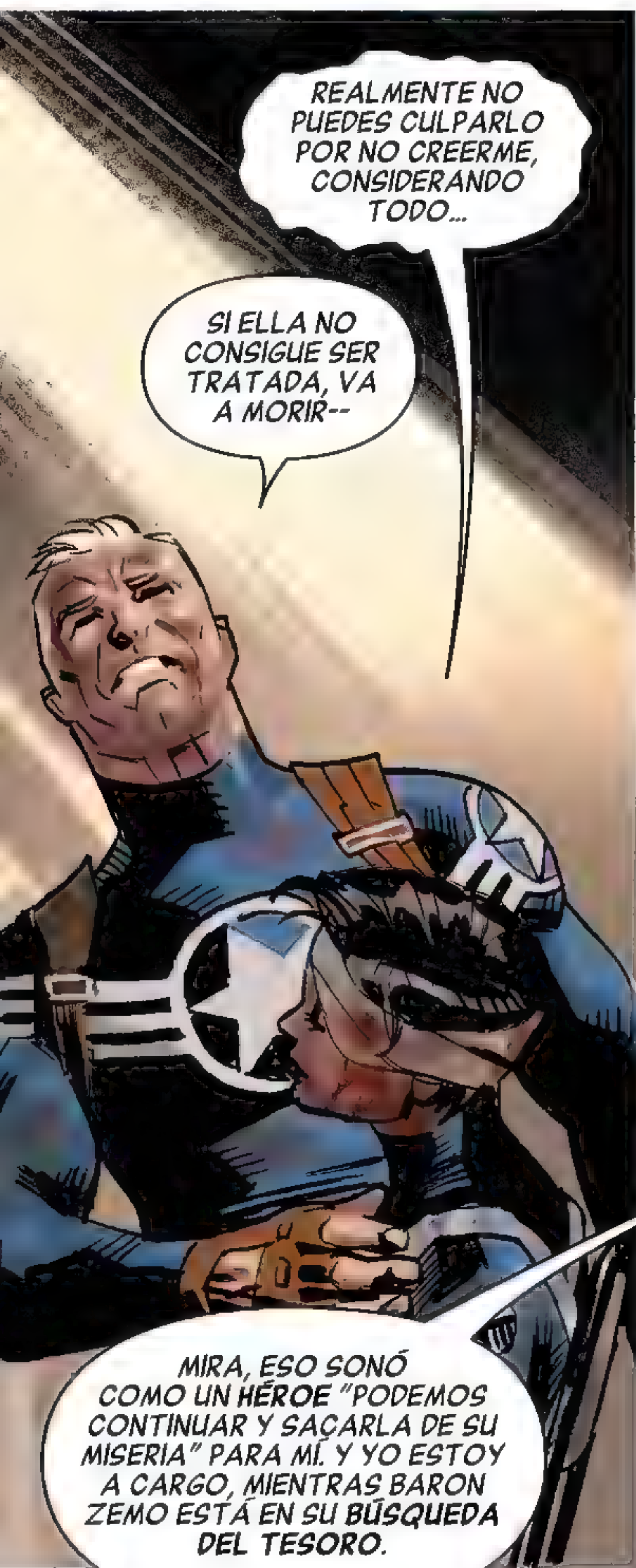
ELLA
NECESITA ATEN-
CIÓN MÉDICA,
MENTALLO.

HMM--
DEJAME
ECHAR UN
VISTAZO--



¡HRRK!
¡HRRK!

AW, ¿MIRA?
ESO NO SE
VE TAN MAL.
¿SEGURO QUE
ELLA NO ESTÁ
FINGIENDO?



REALMENTE NO
PUEDES CULPARLO
POR NO CREERME,
CONSIDERANDO
TODO...

SI ELLA NO
CONSIGUE SER
TRATADA, VA
A MORIR--

MIRA, ESO SONÓ
COMO UN HÉROE "PODEMOS
CONTINUAR Y SACARLA DE SU
MISERIA" PARA MÍ. Y YO ESTOY
A CARGO, MIENTRAS BARON
ZEMO ESTÁ EN SU BÚSQUEDA
DEL TESORO.



ESCÚCHAME,
IDIOTA--¿POR QUÉ
CREES QUE USTEDES NOS
TIENEN DE REHENES, PARA
EMPEZAR? ¿DE VERDAD
CREES QUE NO TIENE PLANES
PARA LA MUJER QUE
CONSTRUYÓ ESTE LUGAR?
¿O PARA MÍ, EN ESTO?

¿QUIERES
MATAR-
NOS? BIEN,
ADELANTE--



--PERO ALGO
ME DICE QUE TE
UNIRÁS A NOSO-
TROS CINCO MINU-
TOS DESPUÉS.

ME TEMO
QUE TIENE
RAZÓN--





¿JUSTICIA?

SÍ, CAPTAIN--MIRA ALREDEDOR. MUCHOS NECESITAN CUIDADO MÉDICO AQUÍ. FUE TODA UNA EXPLOSIÓN, ¿CIERTO?

SI ATIENDO LAS HERIDAS DE MARIA HILL, ¿QUÉ MENSAJE LE ENVIARÍA AL RESTO? ¿QUE HYDRA VALORA A LOS MÁS IMPORTANTES SOBRE EL RESTO DE PERSONAS? NO, INEXCUSABLE. A MENOS--

--A MENOS QUE UNO DE ELLOS ESTÉ DISPUESTO A TOMAR SU LUGAR. HMM...TÚ--SÍ, TÚ-- ¿CUÁL ES TU NOMBRE?



D-D-DANNY. DANNY ROTHSTEIN.

DANNY. ¿QUÉ HACES AQUÍ?



YO--YO MANEJO EL CÁLCULO DE LA NÓMINA DEL PERSONAL CIVIL EN EL LUGAR.

OH. ¿SÓLO UN CONTADOR, ENTONCES? ESO ES DE MALA SUERTE.

BIEN, COMO PUEDES VER, DANNY--TENGO UNA DECISIÓN QUE TOMAR. TIENES UNOS GOLPES DESAGRADABLES EN TU CARA. TE DARÍA EL CUIDADO QUE NECESITAS--O, TÚ PODRÍAS DARLE TU LUGAR A LA DIRECTORA HILL.



NO HAGAS ESTO, ROTHSTEIN--

OK.

¿OK? OK, ¿SÍ?



SÍ. AYÚDALA A ELLA EN VEZ DE A MÍ.

ESO ES MUY NOBLE, DANNY. ESTOY SEGURO QUE LA DIRECTORA LO APRECIARÁ.

ESTÁ BIEN, SEÑOR. NO ESTOY--

HIJO, ESPERA--NÓ TIENES QUE HACER ESTO--



¡ASUSTADO!

APUESTO A QUE IBA A DECIR "ASUSTADO"



ASÍ--QUE AHORA QUE ESO ESTÁ ARREGLADO, VAMOS A LLEVARTE A LA ENFERMERÍA, ¿DE ACUERDO, DIRECTORA? Y COMANDANTE, ME GUSTARÍA QUE LA ACOMPAÑARA PARA QUE PUEDA DAR FE DE LA DIGNIDAD CON LA QUE FUE ATENDIDA.

HAY OTRO PROBLEMA, SIN EMBARGO--



CADA MOMENTO, MÁS DE SUS PRISIONEROS SON FELICES DE UNIRSE A NUESTRA PEQUEÑA REVOLUCIÓN, POR SUPUESTO--PERO ALGUNOS ESTÁN TAN CEGADOS POR LA RABIA POR LO QUE SE LES HA HECHO--SI LOS VEN, ELLOS LOS HARÁN TRIZAS.

POR LO QUE TENDRÁ UN ESCOLTA MUY CAPAZ ...



¿PADRE PATRICK? ¿HARÍA LOS HONORES?

DESPUÉS DE TODO, CUIDAR A LOS ENFERMOS--ES A LO QUE FUE LLAMADO, ¿NO?

POR SUPUESTO.



¡MARAVILLOSO! CON ÉL A SU LADO, NO TENGO DUDA QUE LLEGARÁN ILESOS. LUEGO DE SU VIAJE ALLÁ, REGRESEN PRONTO.

OH, LO HAREMOS.

TE ESTARÉ VIGILANDO, ZEMO.





--PERO TENEMOS QUE CONSEGUIR ALGO DE ESPACIO PARA MANIOBRAR TAMBIÉN, AYUDA.

LA CIUDAD ESTÁ EXACTAMENTE COMO ÉL LA DESCRIBIÓ: SUPERVILLANOS CORRIENDO COMO LOCOS POR TODAS PARTES, ATERRORIZANDO A LOS CIVILES Y A LOS PRISIONEROS QUE NO HAN DESPERTADO AÚN.

ESTO ES UN GOLPE DE SUERTE QUE PUEDO LLEGAR A LAMENTAR--



--PERO AL MENOS TENGO ALGO DE SEGURIDAD EXTRA.

NO SE RETRASE DEMASIADO, COMANDANTE. HAY PROBLEMAS ALREDEDOR, COMO PUEDE VER.



HILL--¿QUIÉN ES EL PADRE PATRICK? QUIERO DECIR--¿QUIÉN ERA REALMENTE ÉL, ANTES QUE EL CUBO LO CAMBIARA? NECESITO SABER CON QUIÉN ESTAMOS TRATANDO AQUÍ.



HNN...NO SUENES LA CAMPANA...

ESO NO VA A SERVIR DE AYUDA.

¿QUÉ PASA? ¿NECESITAS AYUDA, ANCIANO?



TE VES UN POCO PERDIDO.

PERO APUESTO QUE MIS AMIGOS Y YO PODEMOS AYUDARTE A DONDE TÚ VAS.

GRACIAS POR ESA OFERTA, CABALLEROS--PERO ESTAS PERSONAS NO SON DE SU INCUMBENCIA. TENGO ESTO BAJO CONTROL. LES SUGIERO QUE SE VAYAN.



ESCUCHARON ESO, ¿AMIGOS? ELLOS NO SON DE NUESTRA INCUMBENCIA. ÉL LO TIENE TODO BAJO CONTROL.

EH, TAL VEZ ÉL TENGA RAZÓN.



¿PERO, DE
NUEVO, QUIÉN
SABE?



LAS COSAS
CAMBIAN EN
UN SEGUNDO
AQUÍ.



THE WRECKING
CREW--ESOS CHICOS SON
PESOS PESADOS. PELEÉ
JUNTO A THOR MÁS
DE UNA VEZ--

SI, COMAN-
DANTE, ESTOY
MUY CONSCIENTE DE
QUIÉNES SON ELLOS.
AHORA, ¿SERÍA TAN
AMABLE DE ESPERAR
DETRÁS DE ESA NAVE
DE ALMACENA-
MIENTO?

¿ESTÁ
BROMEANDO?
NO PUEDES
SÓLO--

NO ES UNA
PETICIÓN,
ROGERS.



ESTO
ES LOCO,
YO--

GIRÉ MI
ESPALDA POR
UN SEGUNDO--



--Y LA PELEA
ACABÓ ANTES DE
COMENZAR--



NI SIQUIERA LE PUSIERON
UNA MANO AL "PADRE"...

¿CÓMO ES
ESO SIQUIERA
POSIBLE?



AHORA,
¿NOS
VAMOS?



¿QUIÉN
DEMONIOS
ERES TÚ?

NO LA
PERSONA QUE
NECESITAS, PERO
POR SUERTE ESTÁ
CRUZANDO LA
CALLE.



DESPUÉS DE
TODO, ERA LA AYUDA
MÉDICA QUE BUSCA-
BAS, ¿CIERTO? FELIZ
DE HACERLO--



EL DOCTOR
ESTÁ
ADENTRO.

ERIC SELVIG. "MÉDICO"
RESIDENTE EN PLEASANT
HILL--Y CUIDADOR DE KOBİK.

OBVIAMENTE, ÉL
TIENE ALGUNOS
REMORDIMIENTOS
PROPIOS.

¿QUÉ HE HECHO?
¿CÓMO--CÓMO PUDE
HABER SIDO TAN
TONTO?

TENDREMOS TIEMPO PARA RECRIMINARNOS,
DESPUÉS, DOCTOR SELVIG. PERO AHORA, ME
GUSTARÍA ASEGURARME--¿ESTÁ TODO BIEN?
VINIMOS AQUÍ PARA DARLE ATENCIÓN MÉDICA
A HILL, PARECE QUE USTED PODRÍA
AYUDARLA UN POCO.

ESTARÉ BIEN,
CAPTAIN--MIS HERIDAS
SON SUPERFICIALES.
EN TANTO A LAS DE LA
DIRECTORA HILL...

TIENE UNA
CONTUSIÓN, Y
ALGUNOS SANGRADOS
INTERNOS. AUN ASI,
ESTOY SEGURO QUE
ELLA PUEDE SALIR
DE ESTO.

NO ES QUE
IMPORTE--NO ES
QUE NADA DE ESO
IMPORTE--

--A MENOS
QUE ENCON-
TREMOS A
KOBIK.

¿"ENCONTRAR"?
¿NO LA ESCONDISTE
EN ALGUNA PARTE?
DIME AL MENOS
QUE TIENES ALGÚN
PROTOCOLO--

¡ES EL CUBO CÓSMICO SENTIENTE
CON UNA CONCIENCIA FRAGMENTADA
QUE HA ELEGIDO MANIFESTARSE
COMO UNA NIÑA DE CUATRO AÑOS,
COMANDANTE! ¡NO HAY
PROTOCOLOS!

PODEMOS GUIAR-
LA, INSTRUIRLA,
CALMARLA--PERO
SI ELLA ESTÁ
ASUSTADA--SI ELLA
SE SIENTE EN
PELIGRO--

ESTABA CONMIGO
EN LA GUARDERÍA
CUANDO COMENZÓ EL
ATAQUE, LUEGO ELLA
SÓLO--DESAPARECIÓ.

LUEGO
MOONSTONE
LLEGÓ, HACIENDO
PREGUNTAS. NO
HACE FALTA
DECIR--

--QUE ESO
NO TERMINÓ
BIEN.



ZEMO ESTÁ BUSCÁNDOLA.

DE ALGUNA MANERA
ÉL SABE DE SUS PODE-
RES, Y LOS MEDIOS PARA
APROVECHARLOS. SI
TIENE ÉXITO--

NO LO
HARÁ.



TANTO CAOS ... TODO
LO QUE HEMOS CONSTRUIDO
AQUÍ ESTÁ CAYÉNDOSE A
PEDAZOS--LA REALIDAD
MISMA SE ESTÁ DIVIDIENDO.
NUESTROS RESIDENTES
ESTAN VOLVIENDO A SUS
ANTIGUOS SERES, DE VUELTA
OTRA VEZ ... ALGUNOS CON
SUS RECUERDOS, OTROS
SIN ELLOS--

MI NIÑA TIENE
MIEDO. ESTÁ
CONFUNDIDA.
SOLA.



¿DÓNDE SE
HAN IDO, ENTONCES?
¿HAY UNA POSIBILI-
DAD DE QUE ELLA
HAYA SALIDO DE LA
CIUDAD? CIERTAMEN-
TE ES CAPAZ DE
HACERLO--

NO, LAS POSIBILIDADES
PUEDEN SER INFINITAS,
PERO KOBIK NO OPTA POR
LIMITARSE A SÍ MISMA POR
NINGUNA RAZÓN. ELLA SE
QUEDARÁ CERCA.



ENTONCES PIENSA,
DOCTOR--¿DÓNDE SE
ESCONDERÍA?

BIEN...

¿QUÉ?

PODRÍA
SONAR
ABSURDO,
PERO--



LOS BOLOS.



¿ES EN
SERIO?

¿QUÉ?
/ELLA AMA EL
BOLICHE/



¿SIGH?
ESO ES UN COMIEN-
ZO, SUPONGO.
QUÉDATE CERCA--

--TENGO
UN PLAN.



¿DOCTOR?
¿COMANDANTE? TANTO
COMO ME GUSTARÍA
RESPETAR LA CONFIDEN-
CIALIDAD DEL PACIENTE,
ME TEMO QUE DEBO
ENTROMETERME--

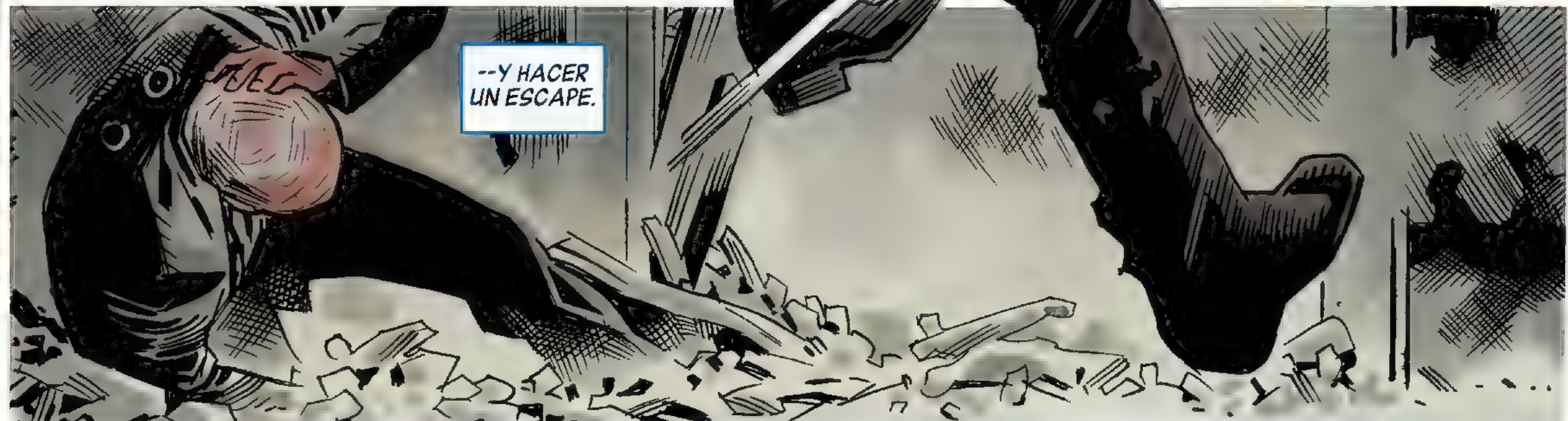


--YA QUE HA
SIDO BASTAN-
TE TIEMPO
DESDE--

CLICK



TANQUES DE OXÍGENO Y
ALGUNOS FÓSFOROS.
TODO LO QUE NECESITO
PARA COMPRAR UNOS
POCOS SEGUNDOS--



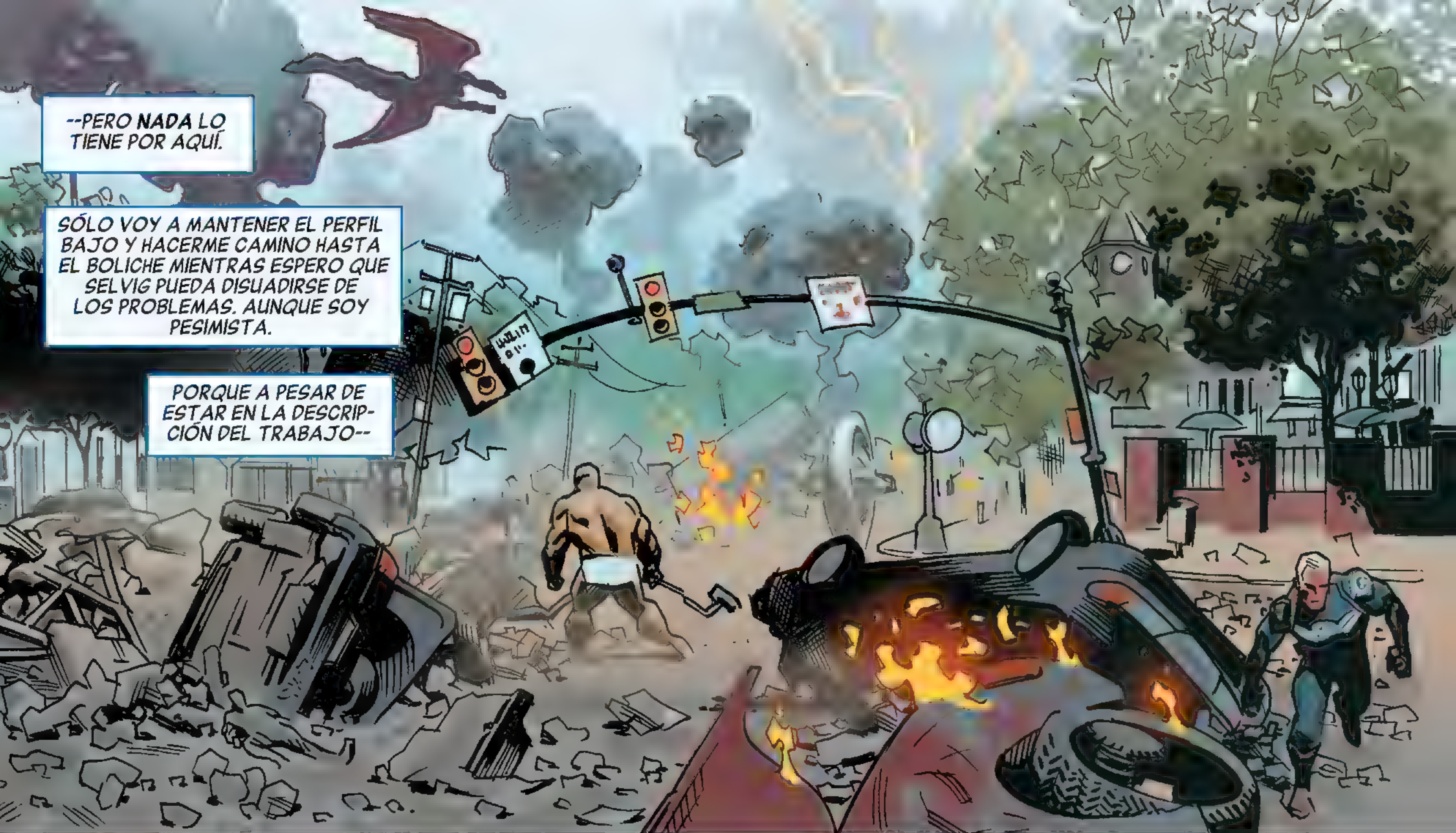
--Y HACER
UN ESCAPE.



SELVIG INSISTE EN QUE-
DARSE ATRÁS CON HILL
PARA ASEGURARSE DE
QUE SE RECUPERE.

LO QUE SIGNIFICA QUE VOY A
TENER QUE RAZONAR CON
KOBIK YO MISMO--SUPO-
NIENDO QUE PUEDA ENCON-
TRARLA EN EL PRIMER LUGAR.

NO SE PUEDE DECIR
QUE EL PLAN TIENE
MUCHO SENTIDO--



--PERO NADA LO
TIENE POR AQUÍ.

SÓLO VOY A MANTENER EL PERFIL
BAJO Y HACERME CAMINO HASTA
EL BOLICHE MIENTRAS ESPERO QUE
SELVIG PUEDA DISUADIRSE DE
LOS PROBLEMAS. AUNQUE SOY
PESIMISTA.

PORQUE A PESAR DE
ESTAR EN LA DESCRIP-
CIÓN DEL TRABAJO--



--NO ESTOY SEGURO
QUE EL SACERDOTE
SEA DEL TIPO QUE
PERDONA.

POR
FAVOR...

ESTÁ
TODO BIEN,
DOCTOR...

...TODO DE
ACUERDO AL
PLAN.

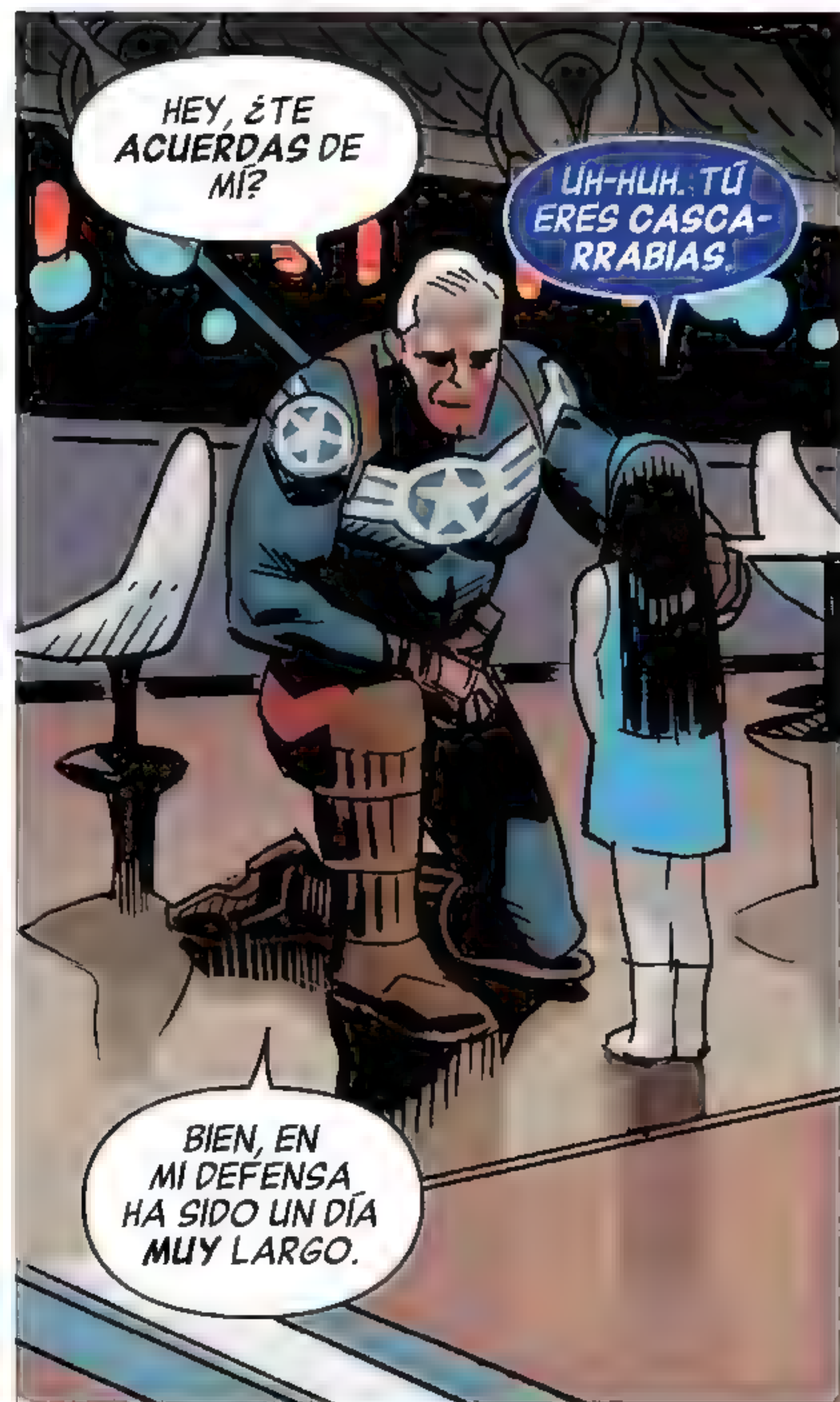
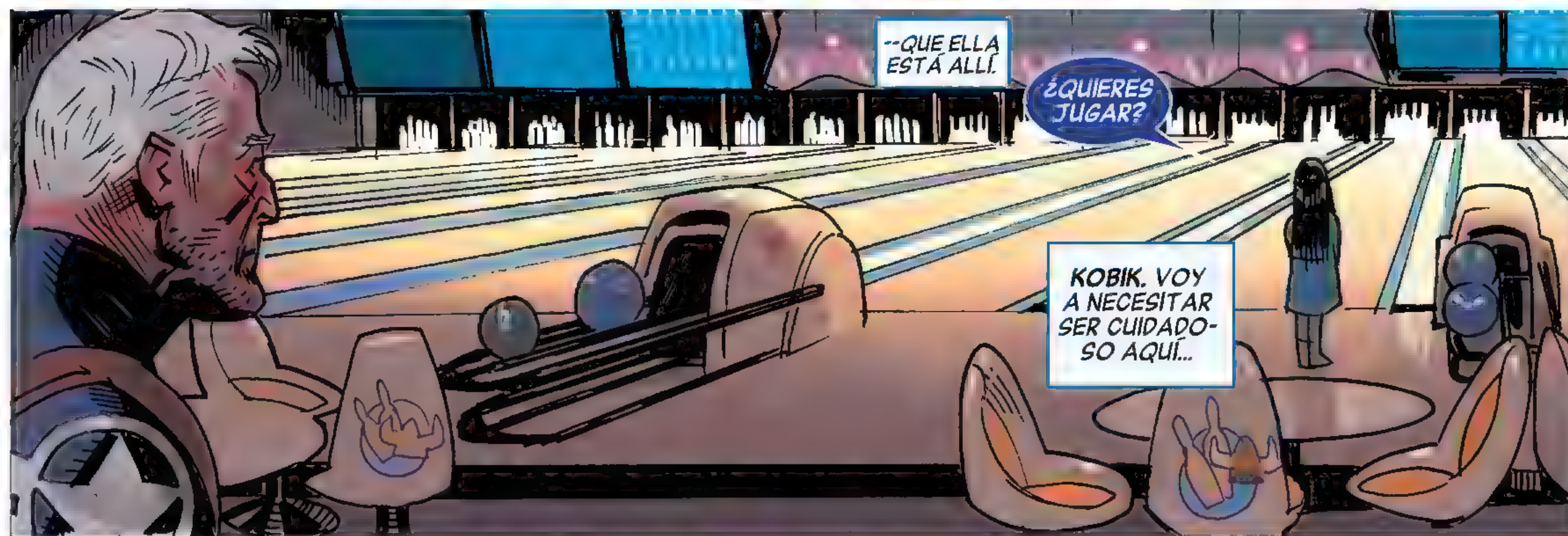
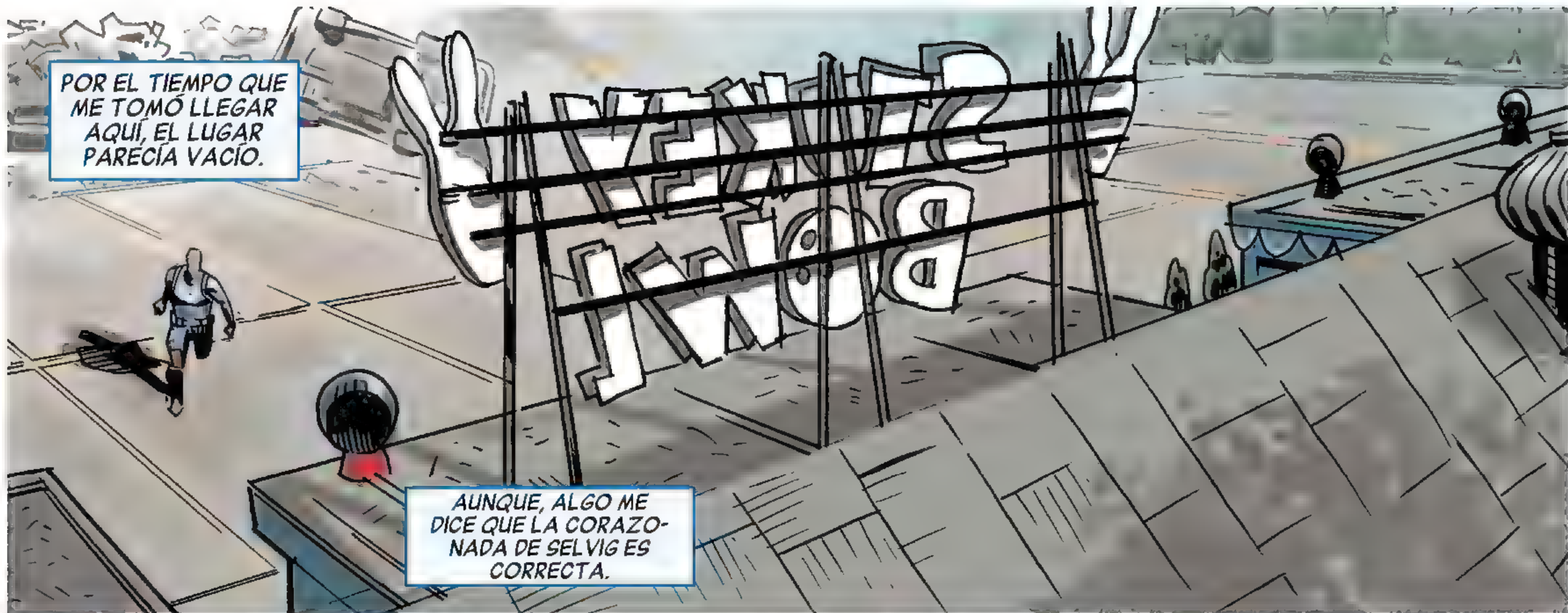


CONTINUA,
CAPTAIN. SÉ EL HÉROE
EN LA BATALLA UNA
VEZ MÁS. YO TE HE LIBRADO
DE LA IRA DE ZEMO, Y POR
ESO DEBERÍAS ESTAR
AGRADECIDO--

--PERO ENTONCES,
NO PODEMOS MORIR EN
LA VISPERA DE MI MAYOR
TRIUNFO. NO, TE NECESI-
TO VIVO PARA ESO...



...HERR
ROGERS.





--Y
QUIERO
JUGAR!

POR UN SEGUNDO
REALMENTE CONSIDERO
EL PODER QUE ESTA
NIÑA TIENE.

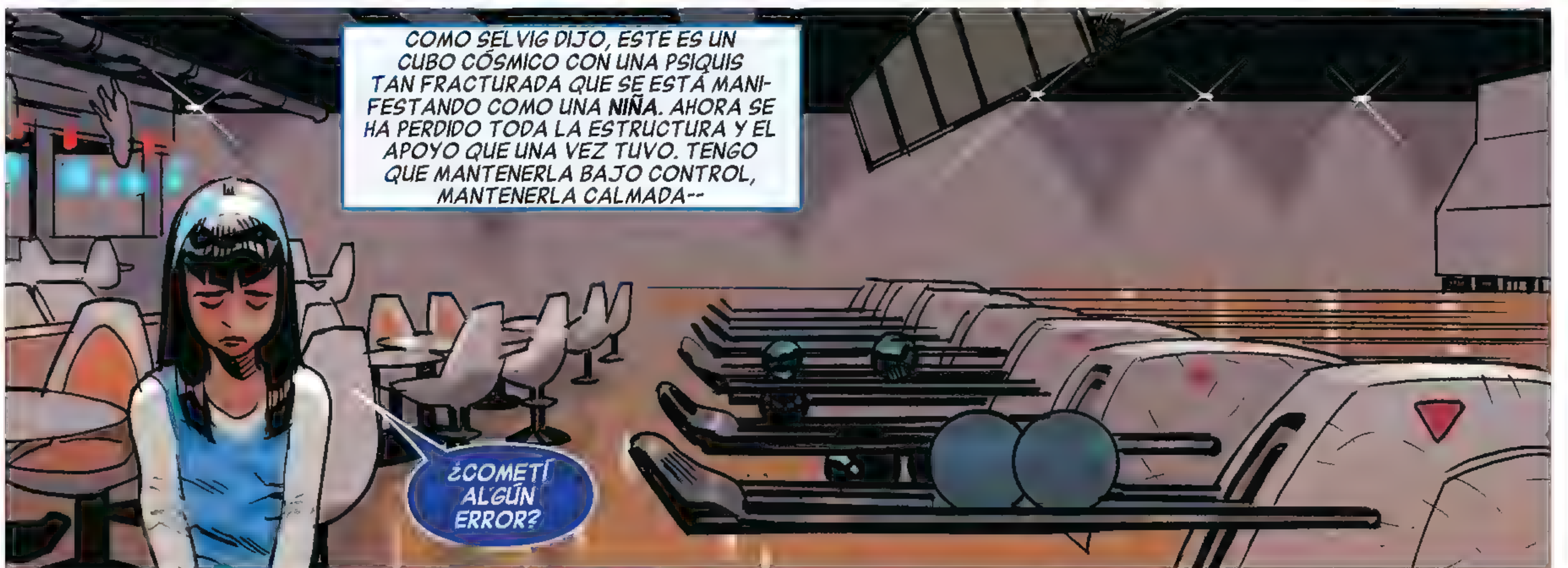
CUAN FÁCILMENTE ELLA
PODRÍA FINALIZAR ESTE
CONFLICTO--FINALIZAR
TODOS LOS CONFLICTOS,
PERO EL PROBLEMA...



...ES QUE ES DEMA-
SIADO PELIGROSO.

¡KOBIK!
¡PARA ESTO!
¡AHORA!

HE VISTO LAS CONSECUENCIAS
INVOLUNTARIAS DE JUGAR A
LA LIGERA CON LA REALIDAD.
NUNCA TERMINA COMO QUIERES
QUE LO HAGA.



COMO SELVIG DIJO, ESTE ES UN
CUBO CÓSMICO CON UNA PSIQUIS
TAN FRACTURADA QUE SE ESTÁ MANI-
FESTANDO COMO UNA NIÑA. AHORA SE
HA PERDIDO TODA LA ESTRUCTURA Y EL
APOYO QUE UNA VEZ TUVO. TENGO
QUE MANTENERLA BAJO CONTROL,
MANTENERLA CALMADA--

¿COMETÍ
ALGÚN
ERROR?



NO, NO--ES SÓLO--
VAMOS A JUGAR, ¿TODO
BIEN? VAMOS A SUPONER QUE
NO PUEDES HACER TODAS...
LAS COSAS QUE HACES. ESO
ES PORQUE SÓLO ERES UNA
PEQUEÑA NIÑA--

SÓLO SOY UNA
PEQUEÑA NIÑA.

POR
SUPUESTO QUE
LO ERES. ES POR
LO QUE NECESI-
TO QUE TÚ--

¡¿HOLA?!

--TE ES-
CONDAS.



HEY,
¿ALGUIEN
ESTÁ AQUÍ?!
PODRÍA USAR
ALGÚN--



OH, ¡GRACIAS A
DÍOS! HEY, TÚ,
¿ESTÁS CON LOS
MILITARES?

UNA CLASE.
¿QUIÉN ERES
TÚ?

¡MI NOMBRE ES DAN!
TRABAJO EN EL CEMENTE-
RIO--ESTABA REGRESANDO
ALLÍ CUANDO SE DESATÓ
EL CAOS--UN MONTÓN DE
LOCOS EN TRAJES
ATACÁNDONOS--

--Y MI COMPAÑERO--
SE QUEDÓ ATASCADO
DEBAJO DEL EQUIPO--
¡ESTÁ ATRAPADO!
¡NECESITO AYUDA PARA
SACARLO DE ALLÍ!

ESCUCHA,
DAN... DESEO
PODER AYUDAR-
TE, PERO--



NO ENTIENDES--
ES EL TRACTOR. ¡LO
ESTÁ APLASTANDO!
VA A MORIR.

¡SIGH!
MALDICIÓN...
TODO BIEN.



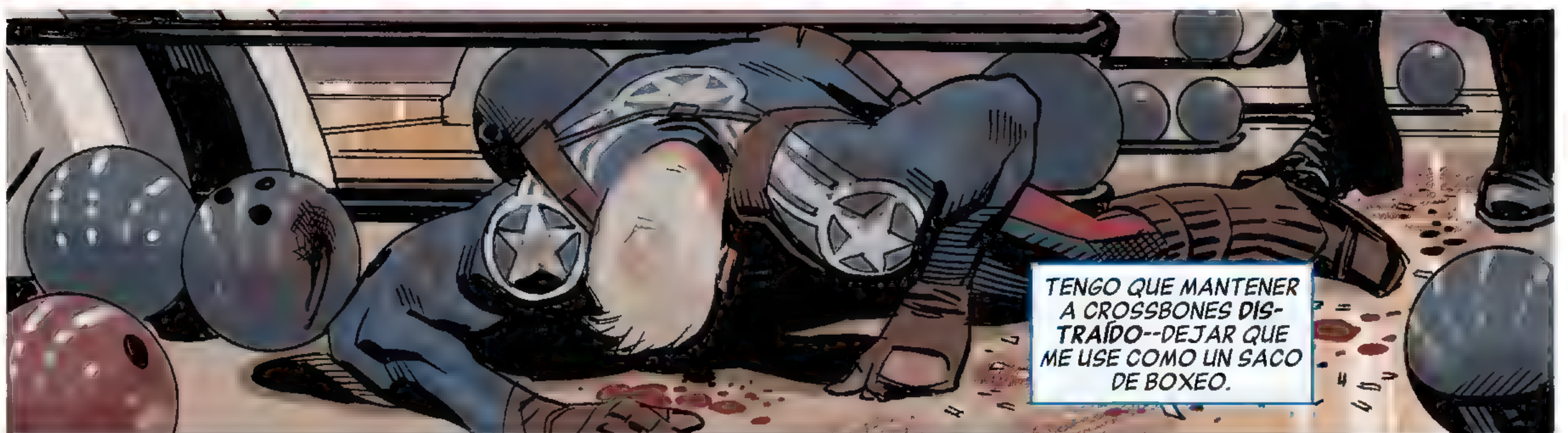
VAMOS A VER POR
AQUÍ--QUIZÁS HAY ALGO
QUE PODAMOS USAR
PARA SACAR A TU
AMIGO--

OH, SÍ--

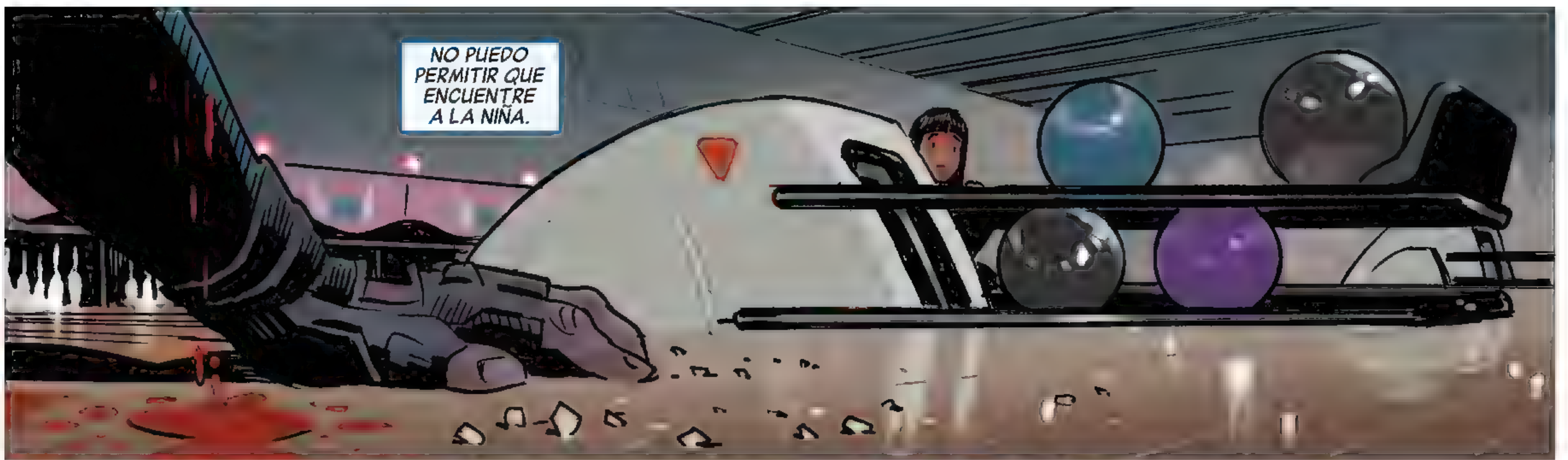
--VEO UN
MONTÓN,
CAP.



PROBABLEMENTE
PUEDO LLENAR
LOS ESPACIOS EN
BLANCO DE ALLÍ



TENGO QUE MANTENER
A CROSSBONES DIS-
TRAÍDO--DEJAR QUE
ME USE COMO UN SACO
DE BOXEO.



NO PUEDO
PERMITIR QUE
ENCUENTRE
A LA NIÑA.



MANTENTE DESPI-
ERTO, ABUELO--

--NO MUERAS
EN TU SUEÑO.



PENSAR EN OTRAS
COSAS QUE SE
SUPONE QUE DEBES
TENER EN CUENTA
CUANDO ESTÁS A
PUNTO DE IRTE.

LAS BATALLAS
QUE PELEÉ...



...LOS PUESTOS
QUE ASUMÍ...

...Y LAS PELEAS
QUE GANÉ.

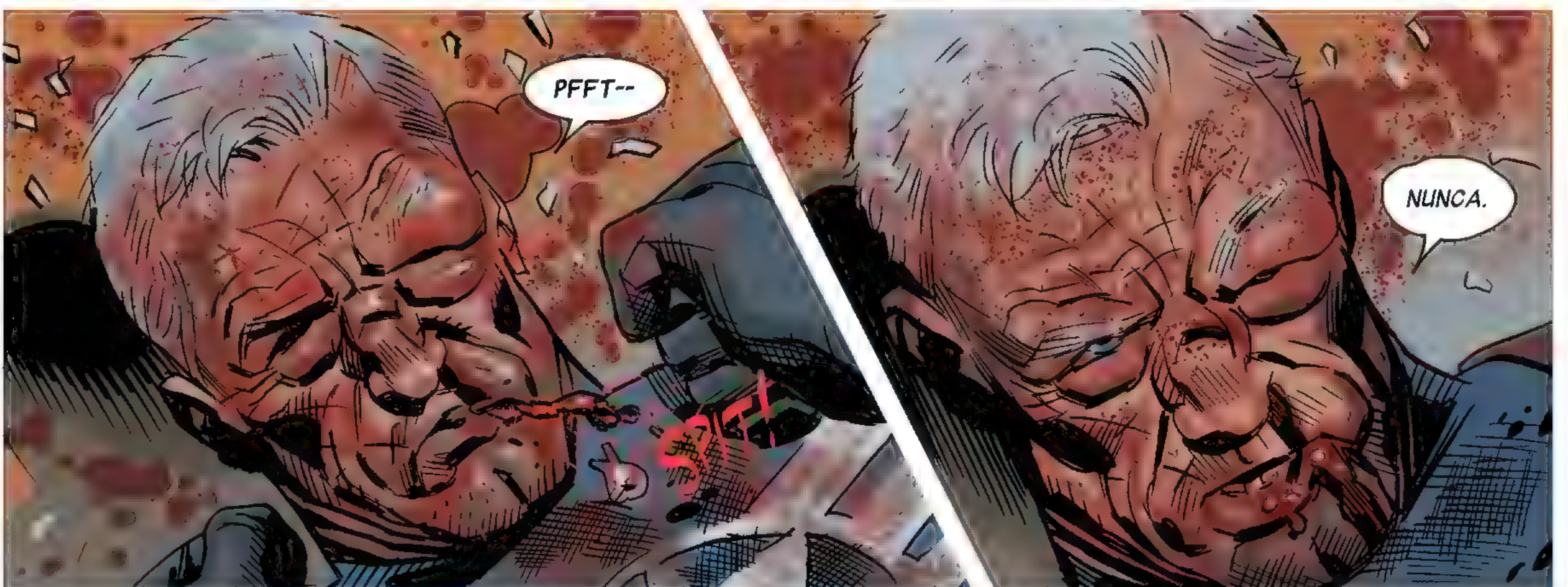


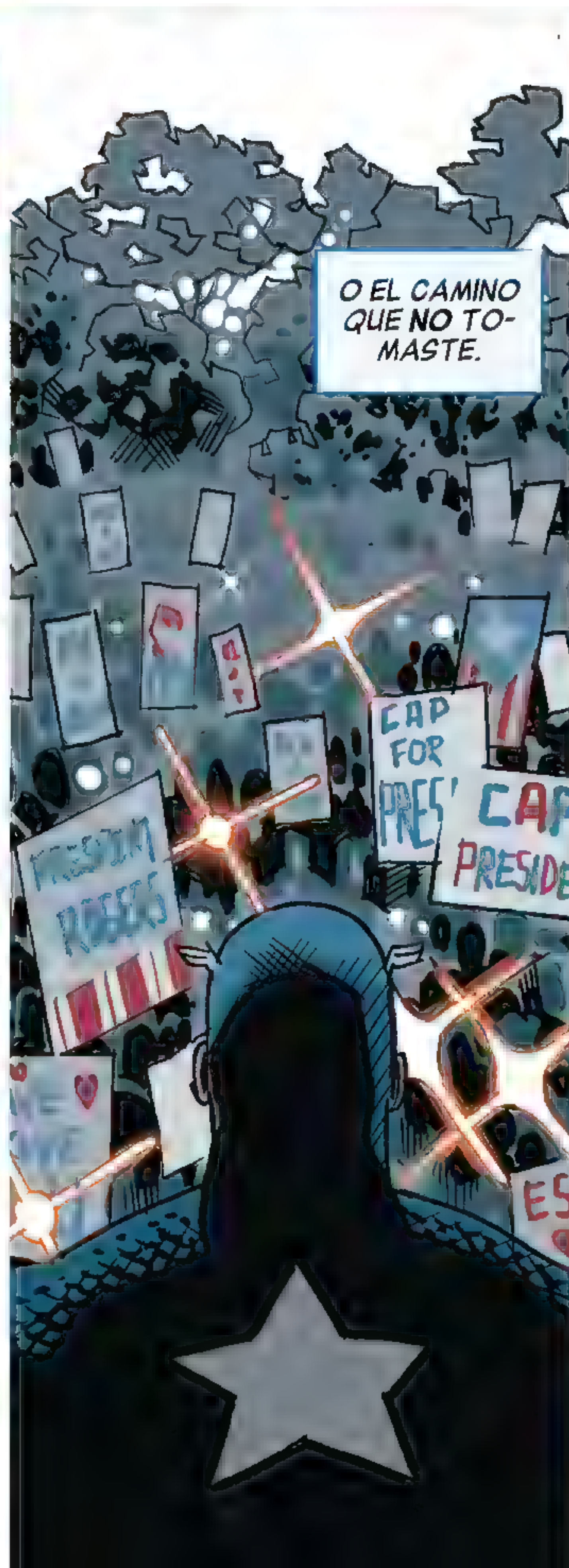
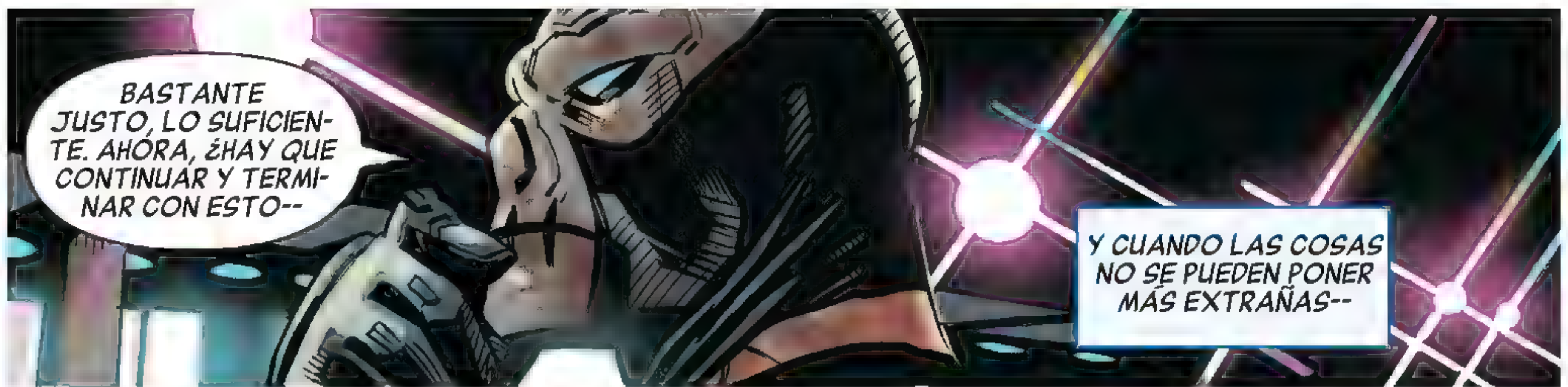
RECUÉRDATE
ESAS
COSAS--

--CONVÉNCETE
QUE TIENES UNA
MÁS EN TI.

AUNQUE,
NO SIEMPRE
FUNCIONA.

BUEN
INTENTO,
VIEJO. PERO
ESTA VEZ--





--SON LAS PERSONAS QUE AMASTES--

--Y QUIEN
TE AMO A
CAMBIO

A TRAVÉS DE LOS
TIEMPOS BUENOS
Y LOS MALOS.

SIEMPRE DIJE QUE
ESTABA LUCHANDO
POR MI PAÍS POR MIS
CREENCIAS PERO
MAS QUE ESO, LO
VEO AHORA.

ESTABA LU-
CHANDO POR
ELLOS.

LOS QUE
ME INSPIRA-
RON...

LOS
QUE ME
DESAFIARON...

...LOS QUE
ME CONSOLA-
RON.

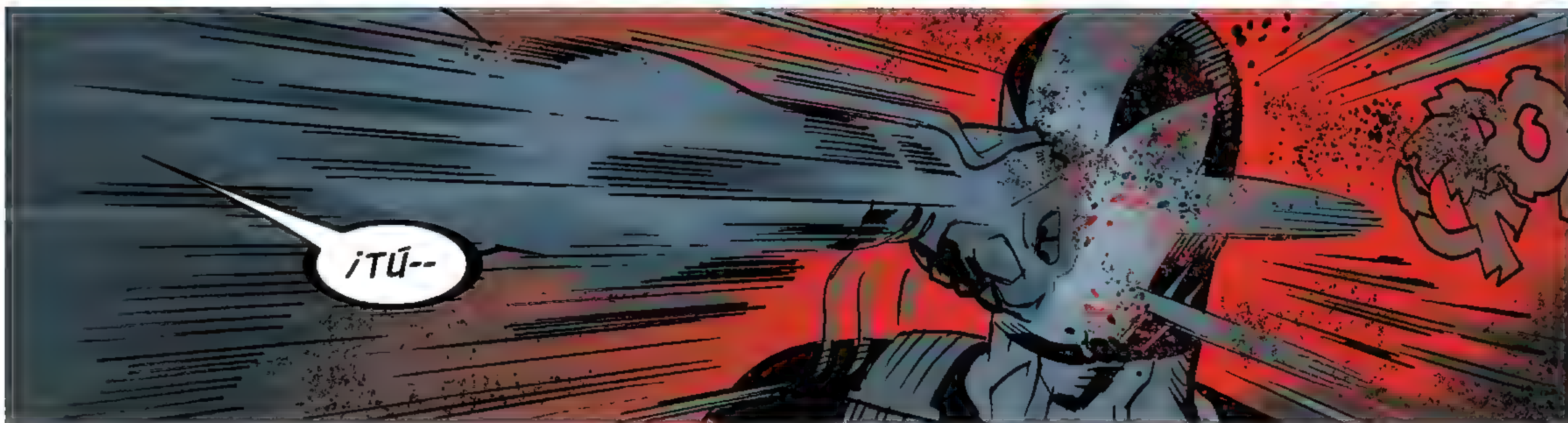
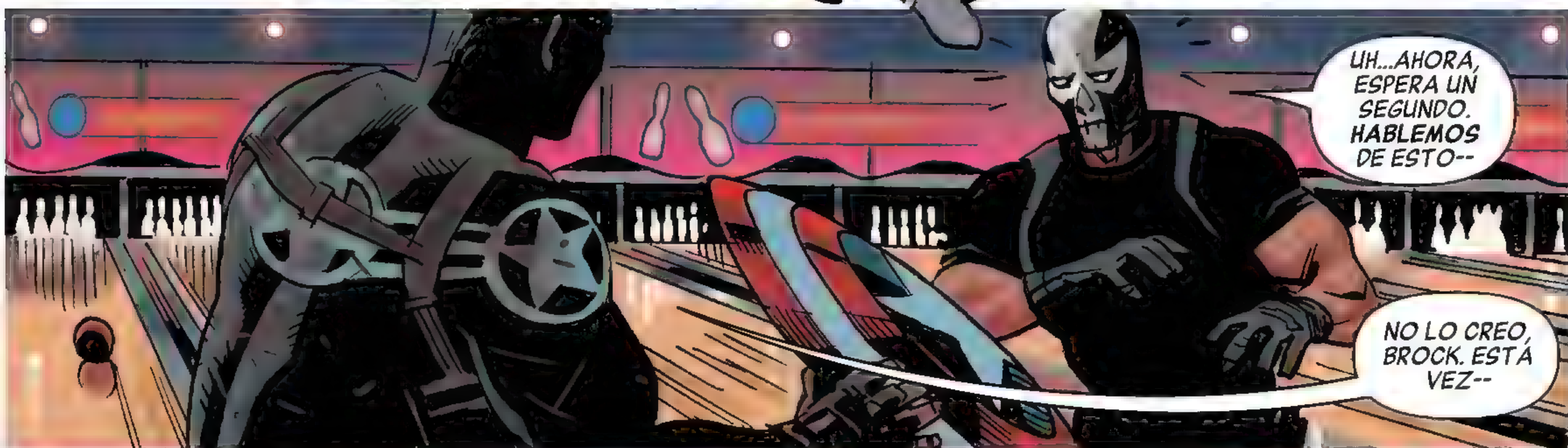
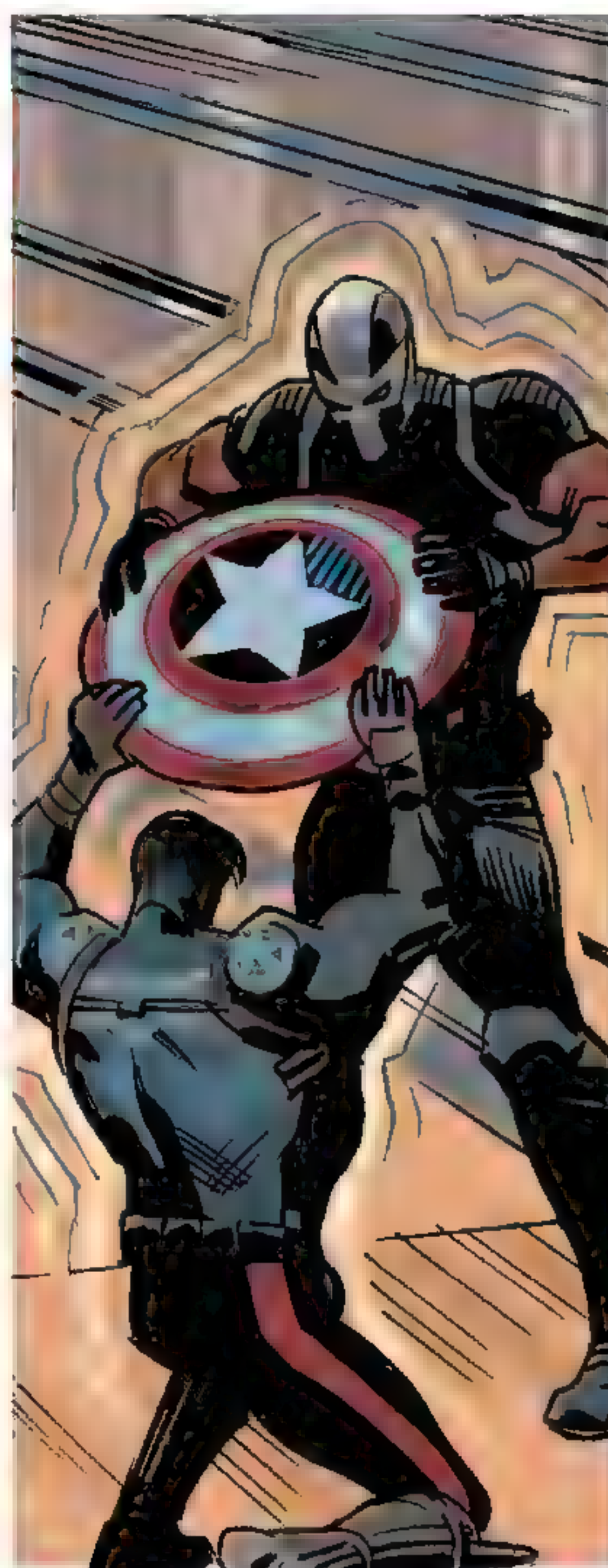
PIENSO EN TODO
LO QUE PASAMOS
JUNTOS Y AHORA AL
VERLOS UNA ÚLTIMA
VEZ, LO SÉ--

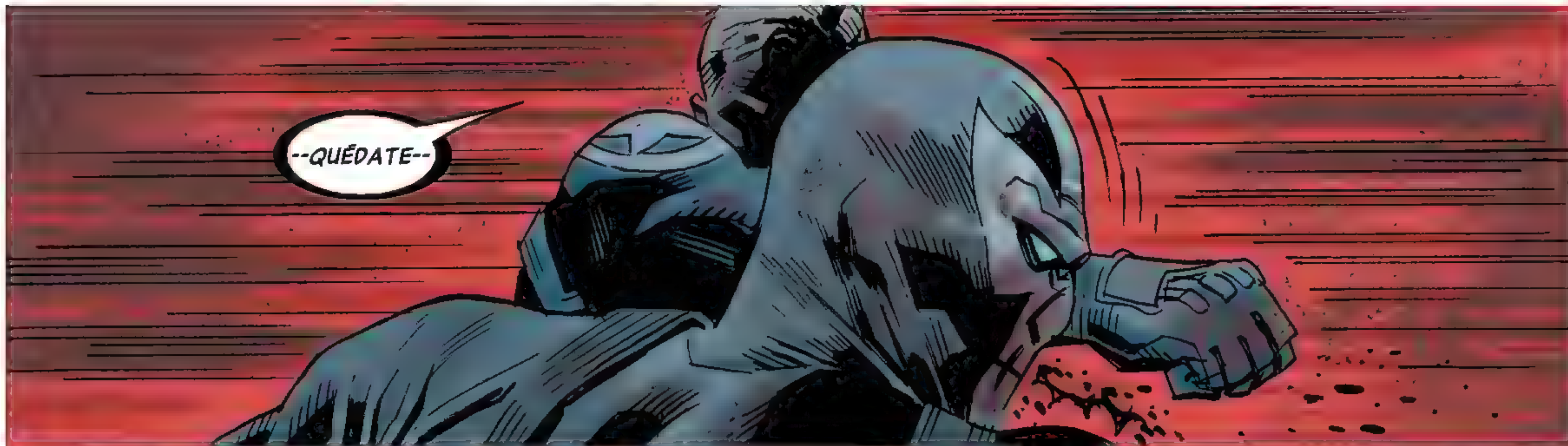
**--PUEDO MORIR
ORGULLOSO**

**PUEDO MORIR
FELIZ**

**PUEDO
CONOCER
LA PAZ**









ES BUENO
ESTAR DE
VUELTA.

steve rogers ha regresado, pero ¿qué significa eso para pleasant hill? averígualo en...

STANDOFF

ASSAULT ON PLEASANT HILL



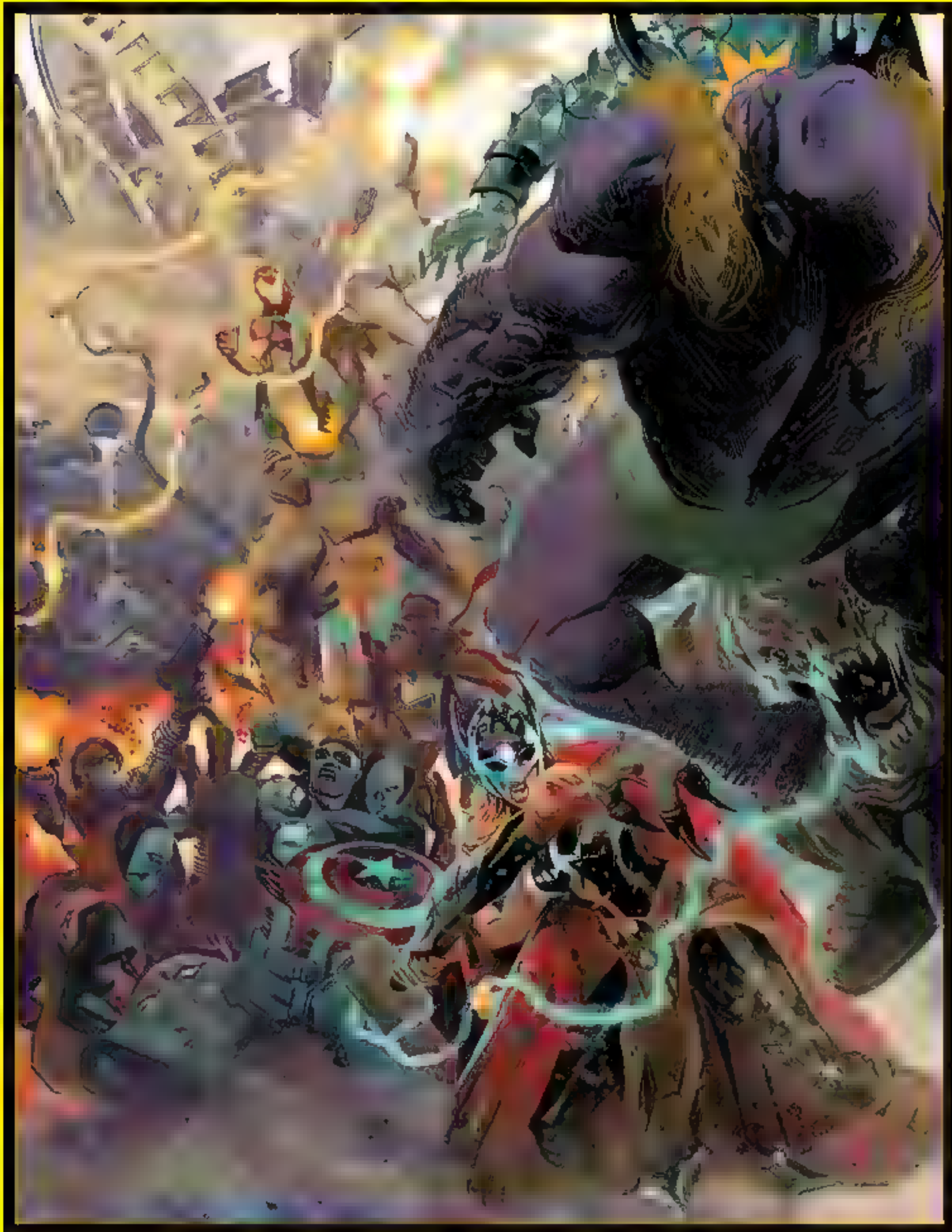
**STANDOFF: WELCOME
TO PLEASANT HILL #1**
¡EN LAS TIENDAS YA!



**STANDOFF: ASSAULT ON
PLEASANT HILL ALPHA #1**
¡EN LAS TIENDAS YA!



**SAM WILSON:
CAPTAIN AMERICA #8**
¡VIENEN EN ABRIL!



**STANDOFF: ASSAULT ON
PLEASANT HILL OMEGA #1**
¡VIENEN EN ABRIL!



CHECKLIST

FEBRUARY

- ☒ AVENGERS STANDOFF: WELCOME TO PLEASANT HILL #1

MARCH

- ☒ AVENGERS STANDOFF: ASSAULT ON PLEASANT HILL ALPHA #1
- ☒ AGENTS OF S.H.I.E.L.D. #3
- ☒ UNCANNY AVENGERS #7
- ☒ ALL-NEW, ALL-DIFFERENT AVENGERS #7
- ☒ NEW AVENGERS #8
- ☒ HOWLING COMMANDOS OF S.H.I.E.L.D. #6
- ☒ CAPTAIN AMERICA: SAM WILSON #7

APRIL

- ☐ UNCANNY AVENGERS #8
- ☐ NEW AVENGERS #9
- ☐ ILLUMINATI #6
- ☐ AGENTS OF S.H.I.E.L.D. #4
- ☐ ALL-NEW, ALL-DIFFERENT AVENGERS #8
- ☐ NEW AVENGERS #10
- ☐ CAPTAIN AMERICA: SAM WILSON #8
- ☐ AVENGERS STANDOFF: ASSAULT ON PLEASANT HILL OMEGA #1

CAPTAIN AMERICA

Celebración
de los **75** AÑOS
CAPTAIN AMERICA

“PRESENTACIÓN”

ESCRITOR: JOSS WHEDON

ARTISTA: JOHN CASSADAY

COLORISTA: LAURA MARTIN

LETRAS: VC'S JOE CARAMAGNA



“ATRÁPAME SI PUEDES”

ESCRITOR/ARTISTA: TIM SALE

COLORISTA: DAVE STEWART

LETRAS: COMICRAFT'S

RICHARD STARKINGS



“PRESENTACIÓN”

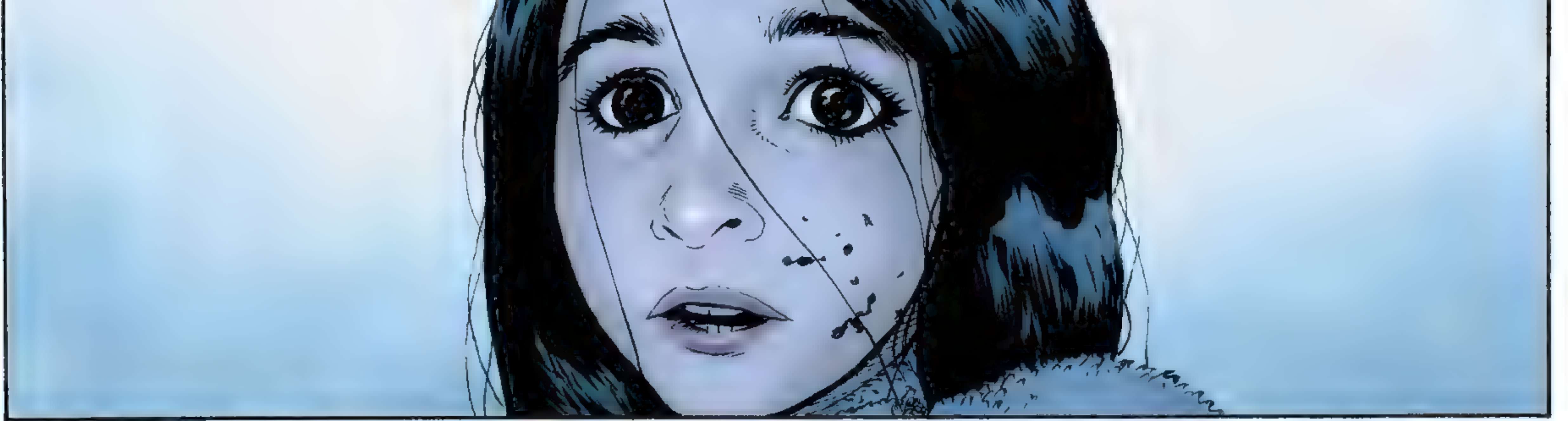
ESCRITOR: GREG RUCKA

ARTISTA: MIKE PERKINS

COLORISTA: ANDY TROY WITH FRANK D'ARMATA

LETRAS: VC'S JOE CARAMAGNA

CAPTAIN AMERICA CREADO POR JOE SIMON & JACK KIRBY



“PRESENTACIÓN”



SÉ QUE ES
ESO.

BUENO, DALE
CRÉDITO A LOS
NAZIS...

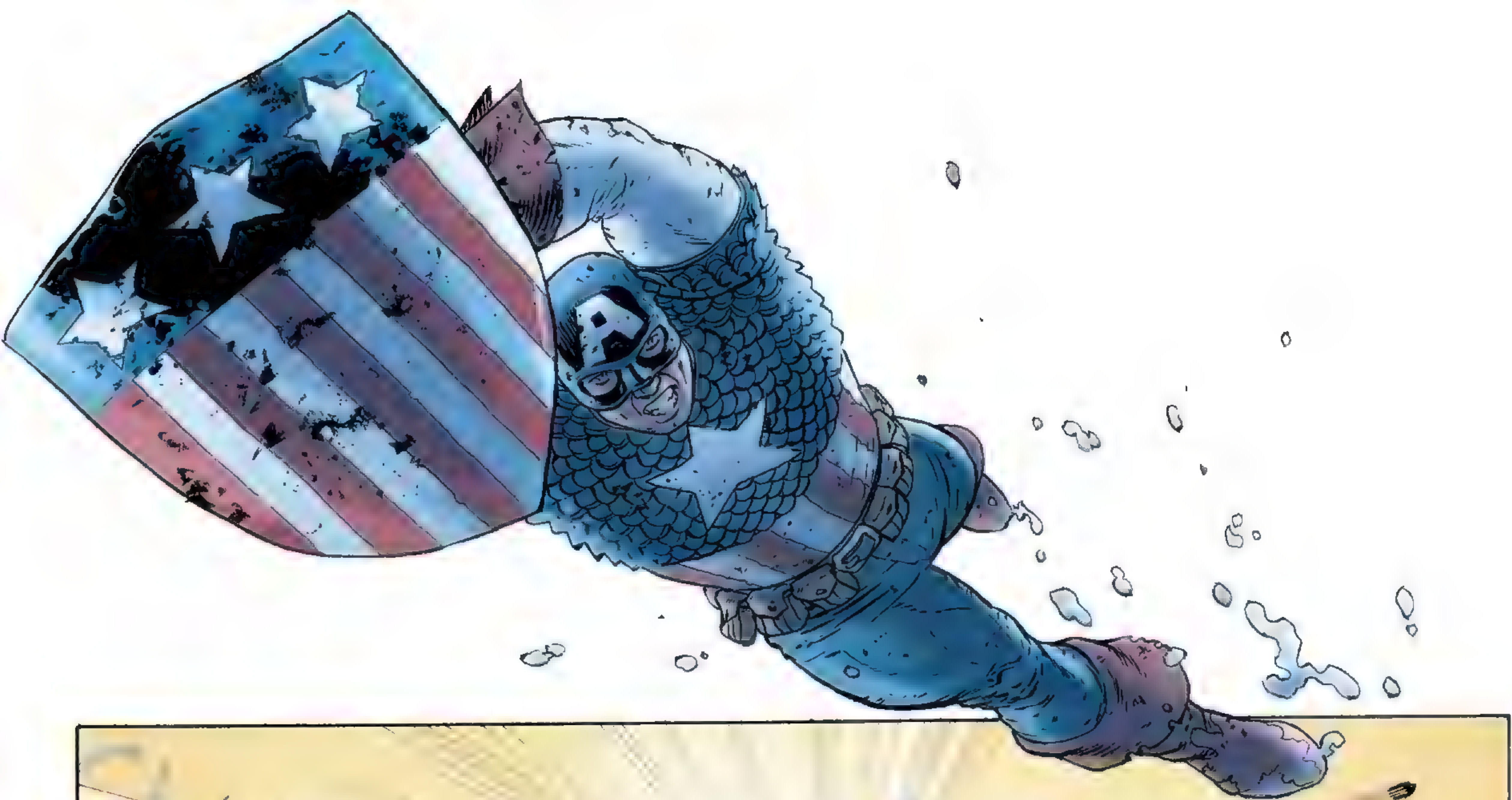
"...LLEGAN LOS
MENSAJES.

"EL
MENSAJE ES,
"GANARE-
MOS."

"COMUNIDAD FRANCESA.

"SÉ QUE TIENE
IDEA DE ESO EN
COIGNIÈRES*.

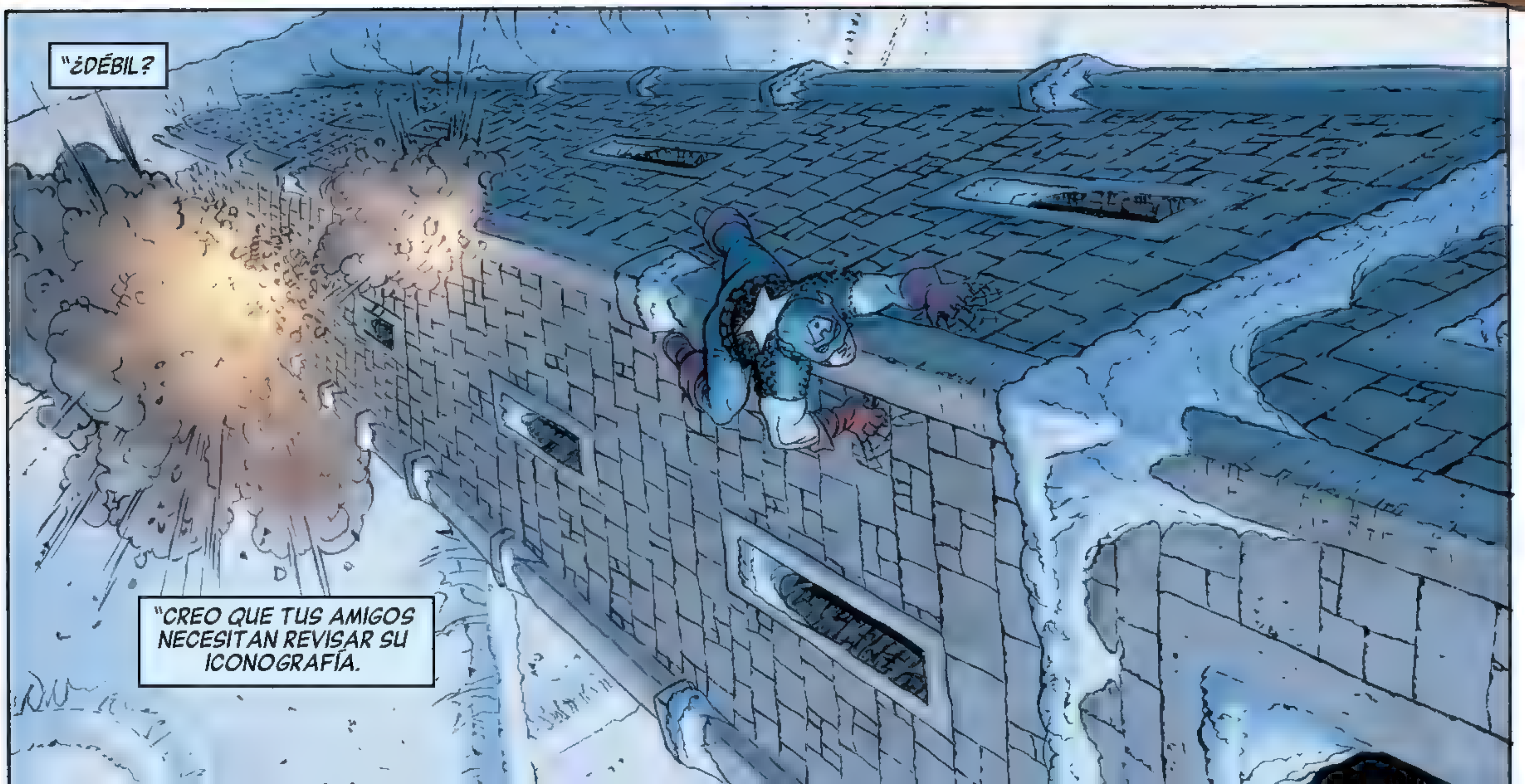






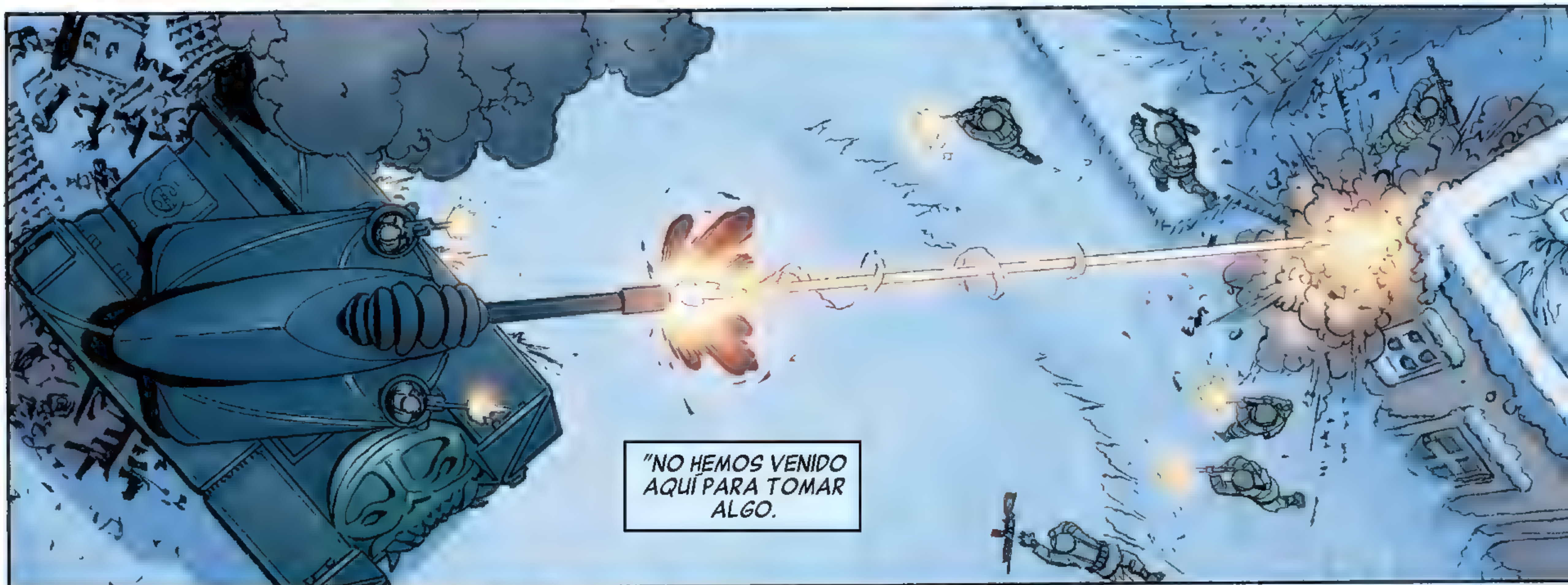
EL
ESCUDO.

EL ESCUDO
PARECE DÉBIL.

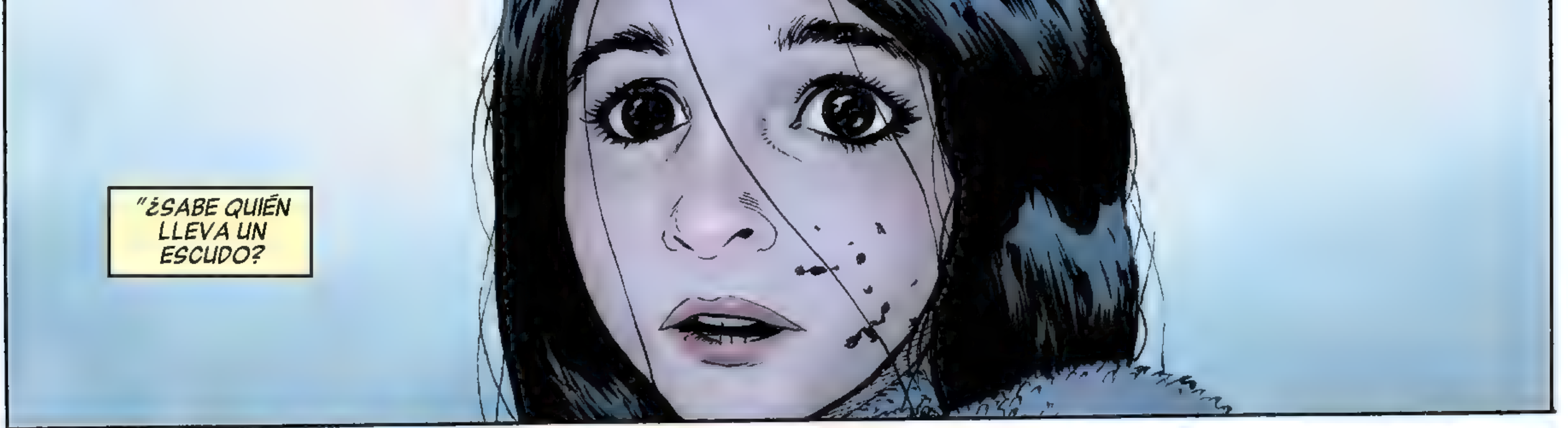


"¿DÉBIL?"

"CREO QUE TUS AMIGOS
NECESITAN REVISAR SU
ICONOGRAFÍA."







"¿SABE QUIÉN
LLEVA UN
ESCUDO?"



"SALVAJES."

"BIEN, CABA-
LLEROS--"

"¡LOS CABALLEROS
SON BRITÁNICOS!"



"¡EL ARMA AMERICANA
FUE UN GANADOR!
¡LIBERTAD! ¡VICTORIA!"

"VIRILIDAD..."

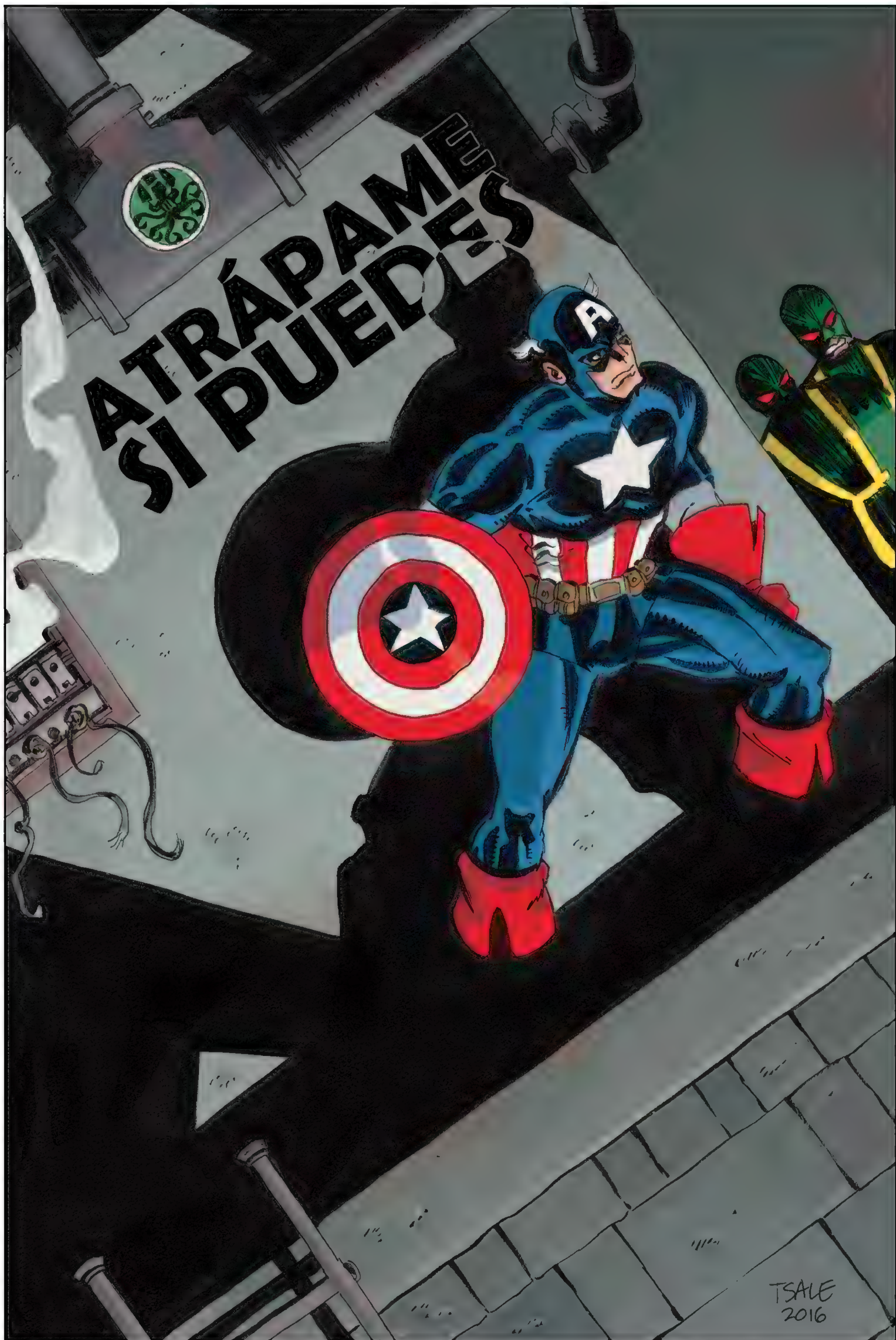
"¡CORRECTO!
¡ESE ES EL
MENSAJE! ¡LA
NUESTRA ES MÁS
GRANDE!"

"¿UN
ESCUDO?"



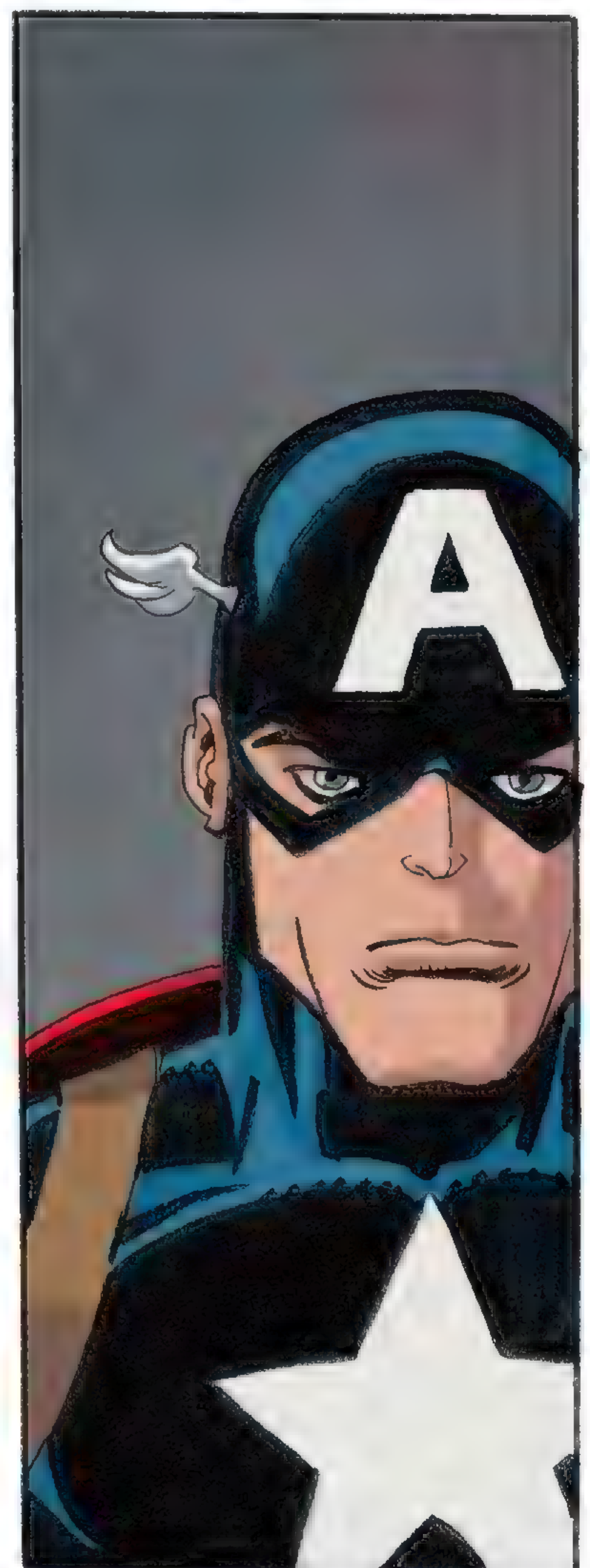
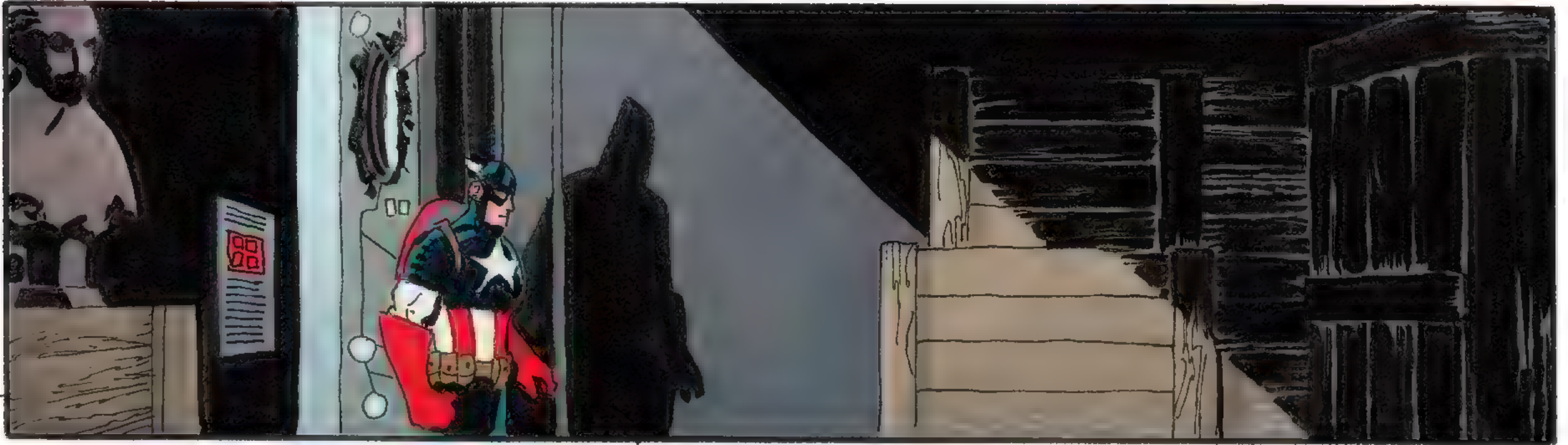
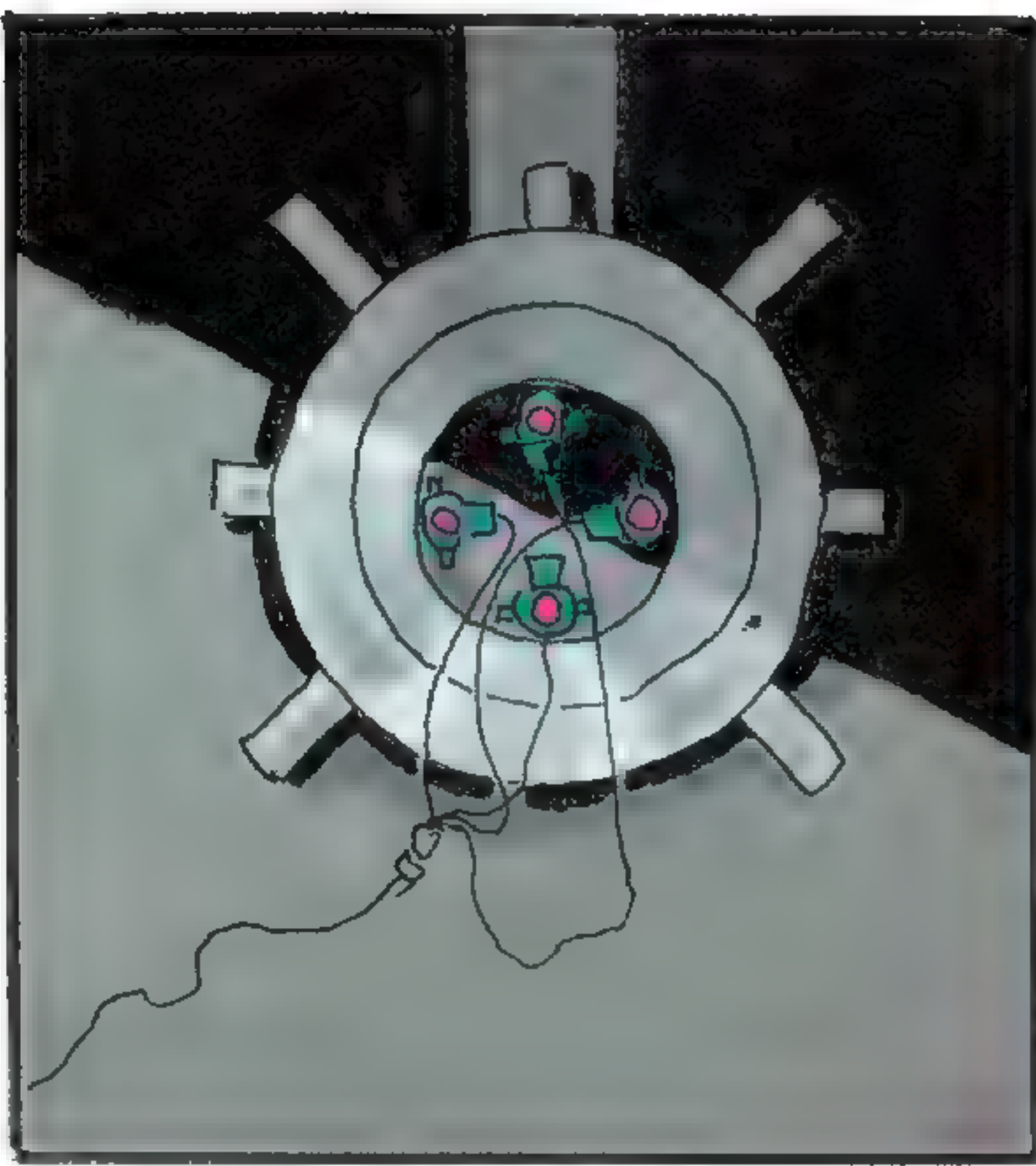
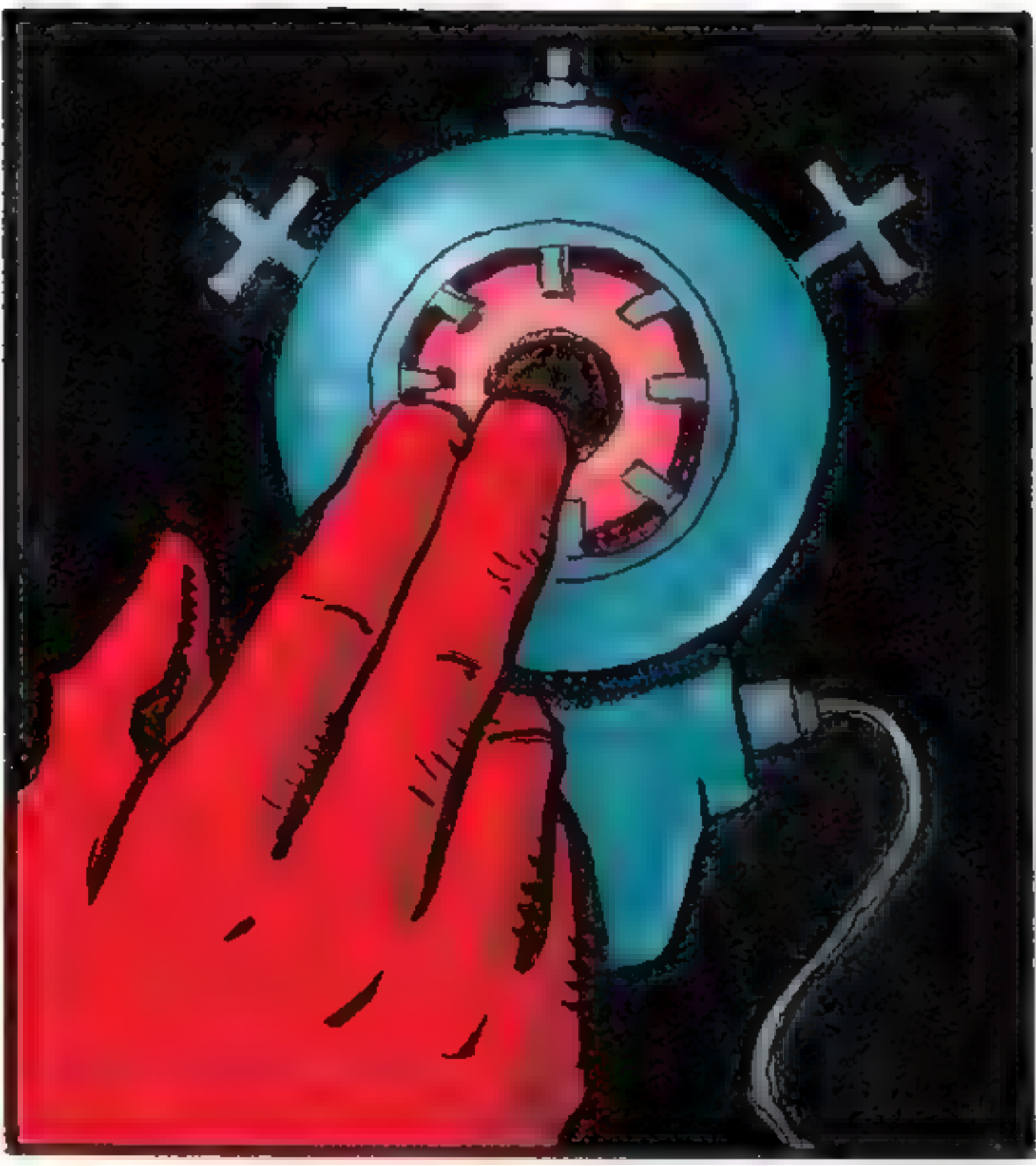
"¿Y ESO QUÉ
SIGNIFICA?"

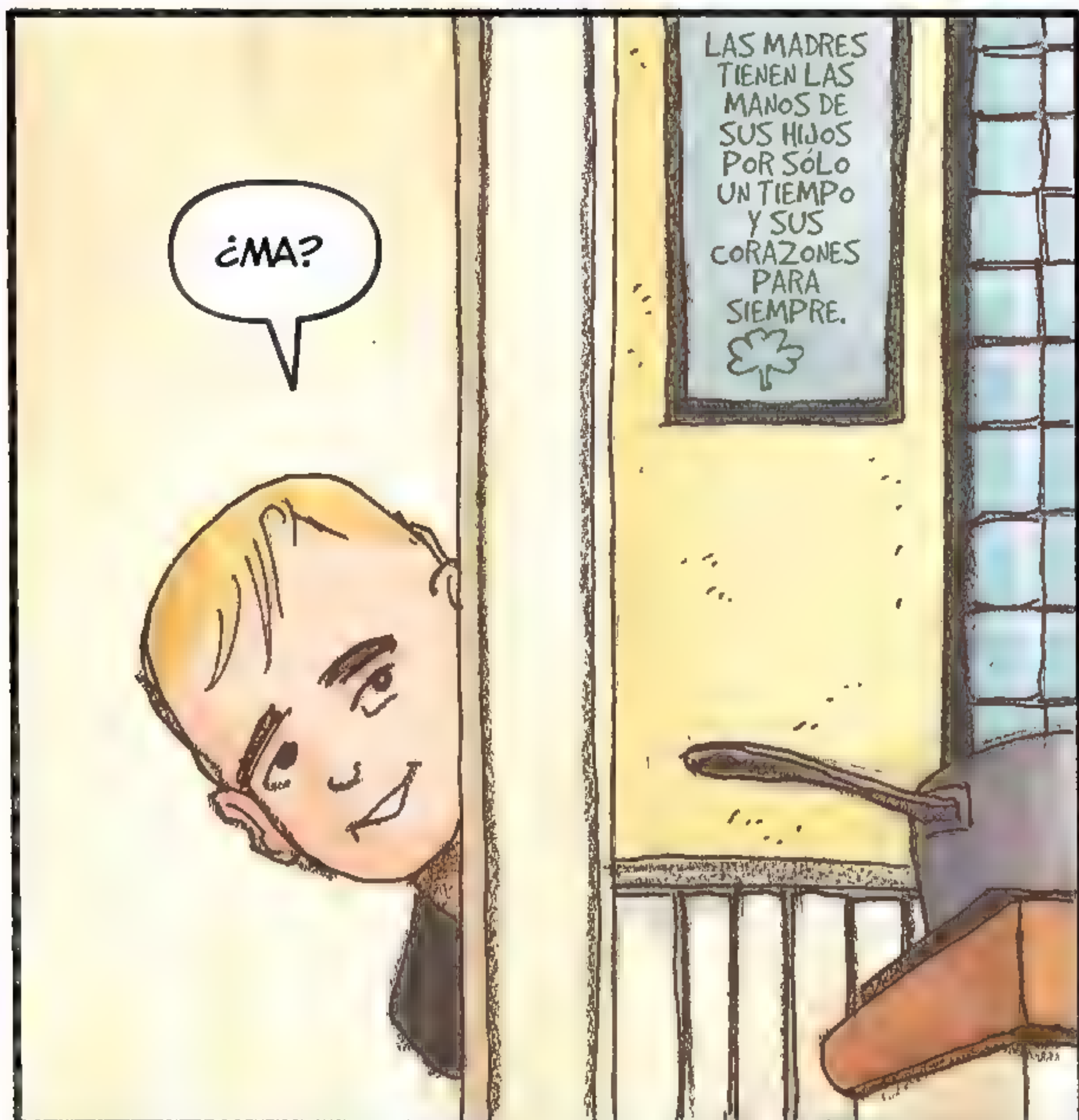
EL FIN











¿MA?



HOLA, STEVE-VEN, SIÉNTATE.



RECUERDAS ESA VEZ TÚ, TU PA Y YO, DIOS LO TENGA EN SU GLORIA, ¿VIMOS A LOS YANKS?

AQUELLA NOCHE SIGNIFICÓ MUCHO PARA ÉL. STEVIE. ÉL... SABÍA QUE DEBÍA HABER HECHO MÁS POR TI, HIJO.

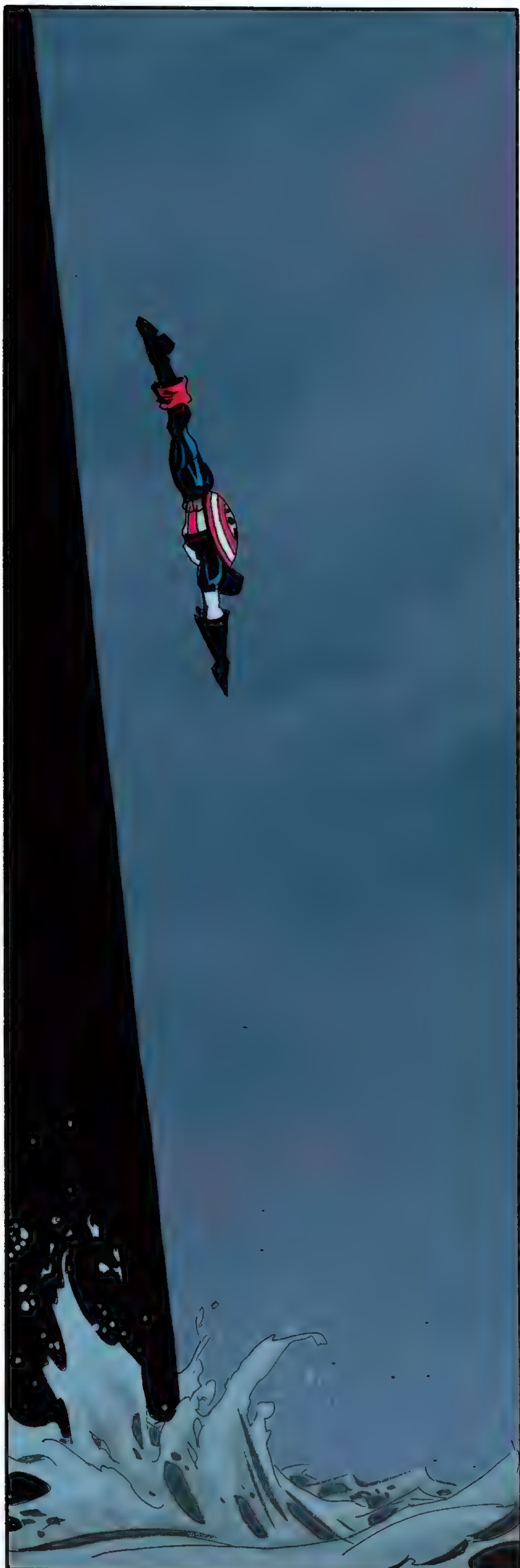
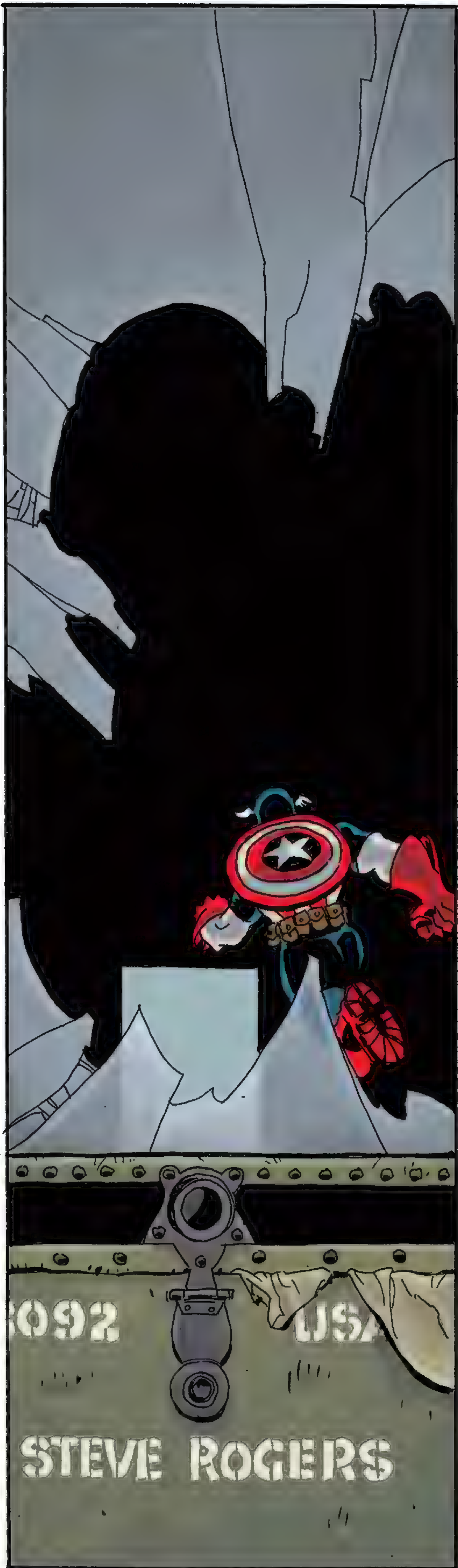
SIEMPRE ESTABA, PENSANDO EN TI...

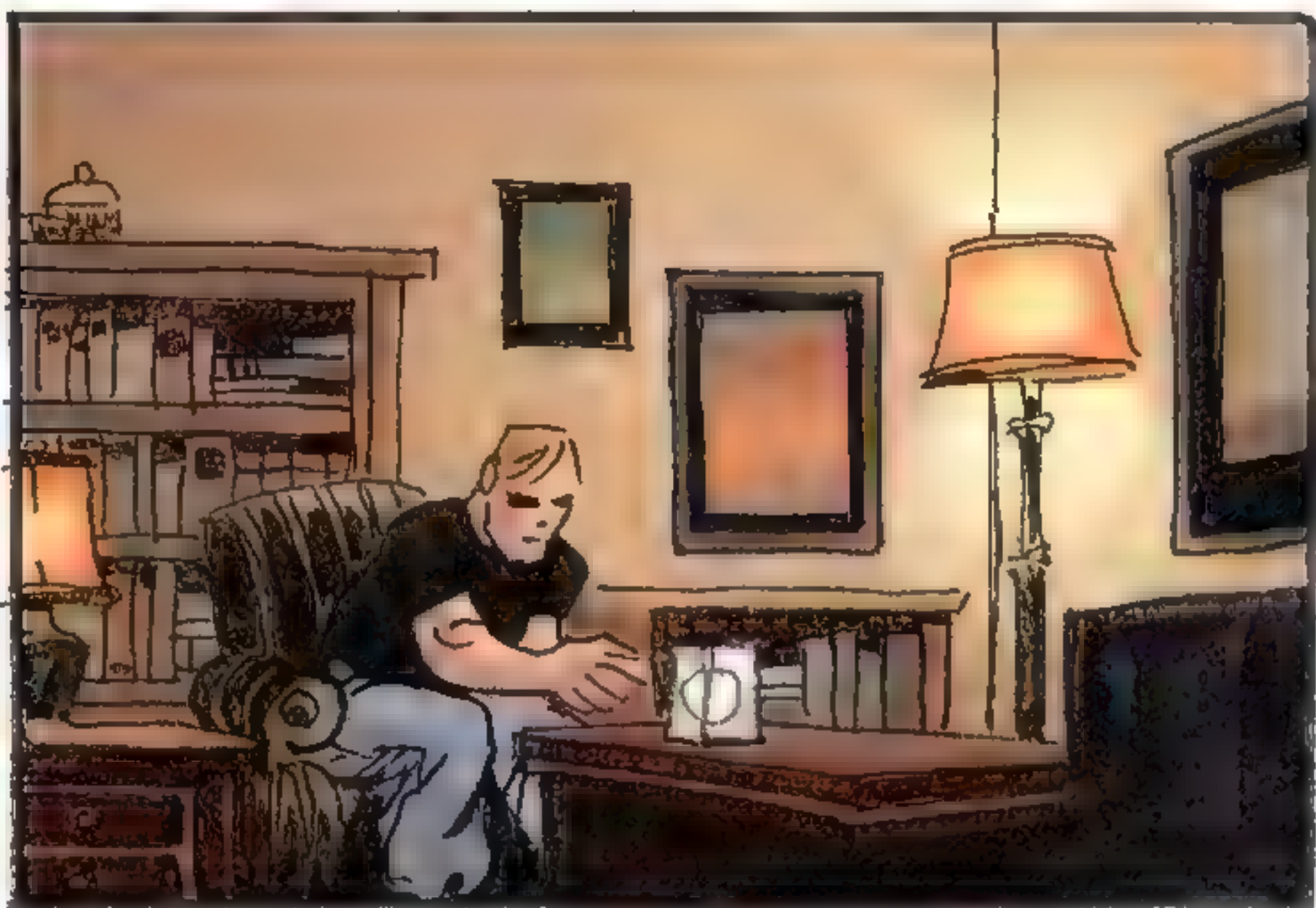
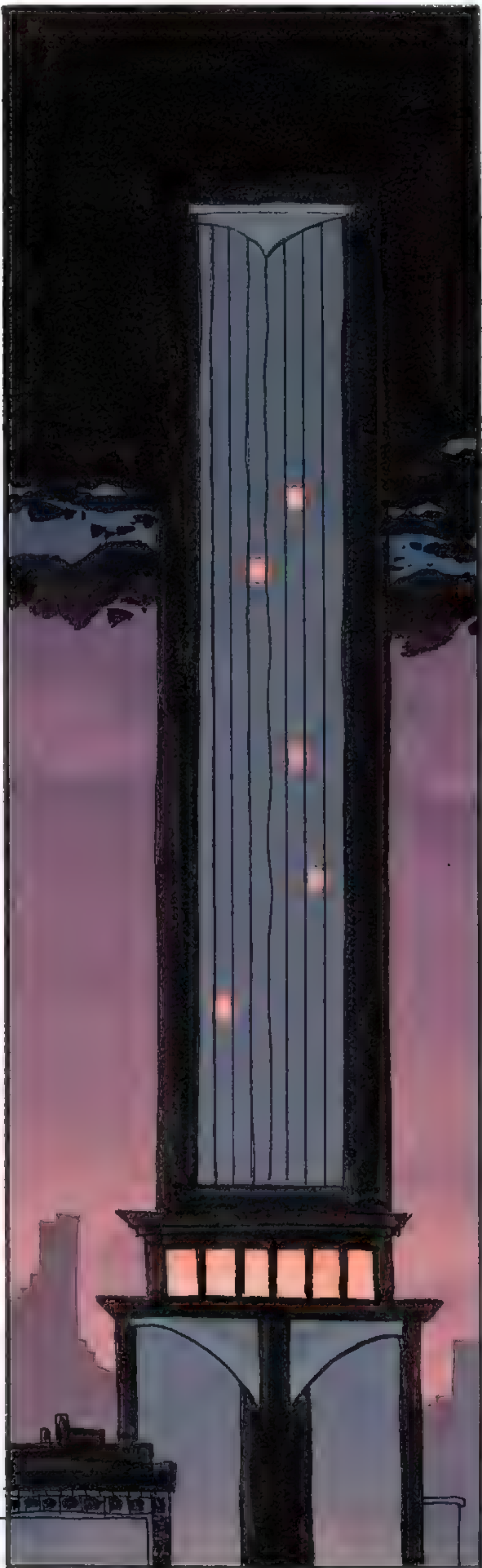
¡CLARO!



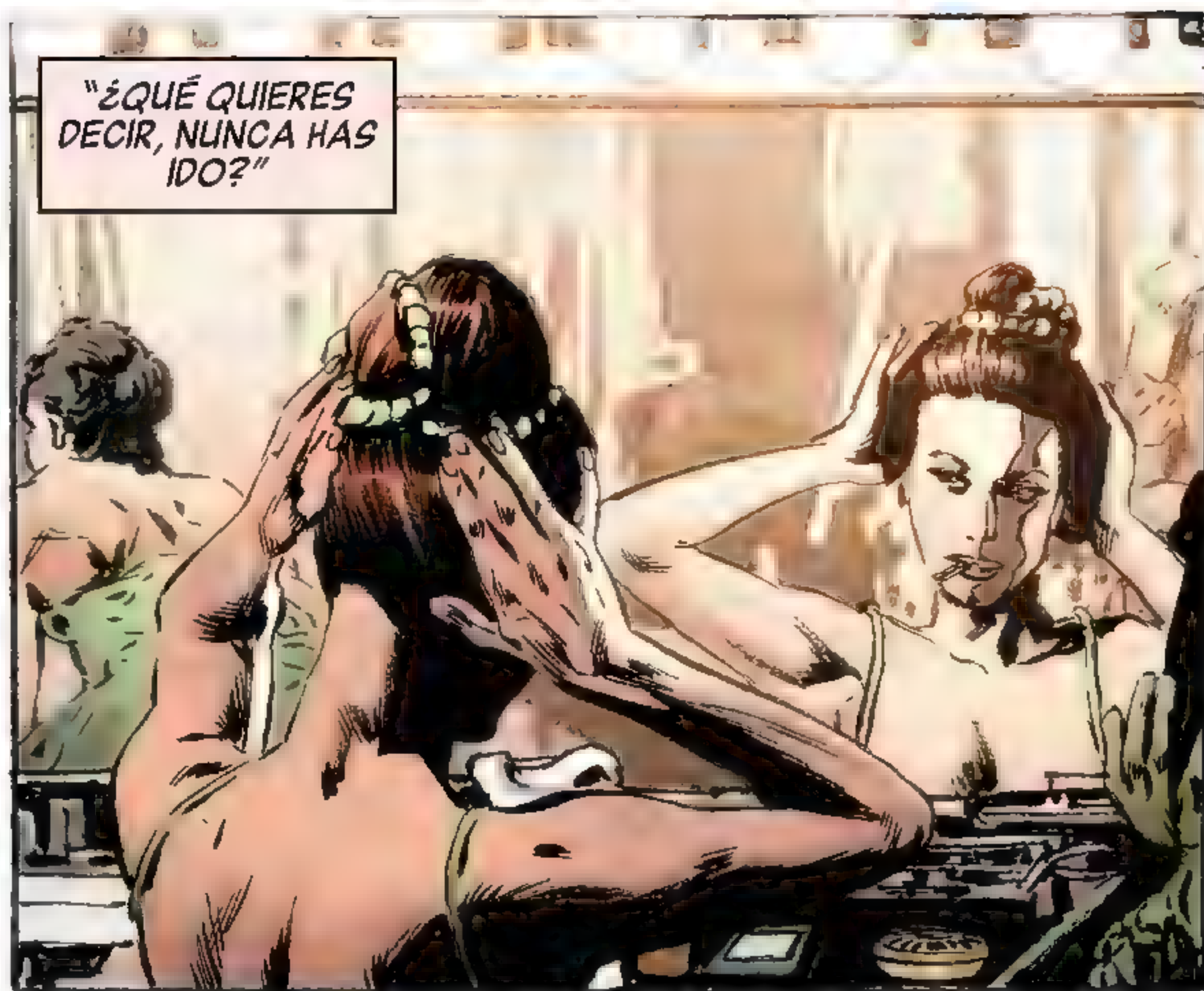
...Y QUERÍA YA QUE TUVIERAS ESTO.







EL FIN



"¿QUÉ QUIERES DECIR, NUNCA HAS IDO?"



"NUNCA HE IDO."

"NUNCA ME LLAMÓ LA ATENCIÓN."



"ESTOY SORPRENDIDA"

"NUNCA LO HE ENTENDIDO. NO LO COMPRENDO"

"ENTONCES NO LO HAS INTENTADO."



"DE TODAS LAS PERSONAS, SE DEBERÍA HABLAR CONTIGO."

"NATASHA SOY UN NIÑO DEL LOWER EAST SIDE QUIEN CRECIÓ EN LA POBREZA."

"ESTO ES UNA FORMA ELITISTA DE ENTRETENIMIENTO RESERVADA PARA LOS ADINERADOS."



"PFFT."

"...¿ACABAS DE DECIRME 'PFFT' A MÍ?"

"SÍ, LO HICE."



"NATASHA--"

"ESTO ES ARTE, STEVE, Y EL ARTE ES PARA TODOS. PERO MÁS QUE ESO, ES LA BÚSQUEDA DE LA BELLEZA..."



"...LA ASPIRACIÓN DENTRO DE NOSOTROS, TODOS SOMOS CAPACES DE LOGRAR UN MOMENTO DE PERFECCIÓN..."



...EL MOVIMIENTO CORRECTO, EN LA FORMA CORRECTA, EN EL MOMENTO CORRECTO.

ESTÁS DESCRIBIENDO UN COMBATE, NO AL ARTE.

ESTOY DESCRIBIENDO A AMBOS.

VI EL CASCA-
NUECES UNA VEZ.
ME ABURRÍ HASTA
LLORAR.

ESO ES COMO
DECIR VI SHARKNA-
DO.* POR ESO TODAS
LAS PELÍCULAS SON
UNA PÉRDIDA DE
TIEMPO.

JEWELS
EL BALLET DE NEW YORK
EN EL CENTRO LINCOLN
COREOGRAFIADO POR
GEORGE BALANCHINE
PRESENTANDO EL DEBUT DE
ZHANINA KORSAKOVA

*TRATA SOBRE UN TORNADO MARINO QUE
LEVANTA LOS TIBURONES DEL OCEANO.



¿VISTE
SHARKNADO?

NO CAMBIES
EL TEMA.

EL BALLET
ES ABURRIDO.

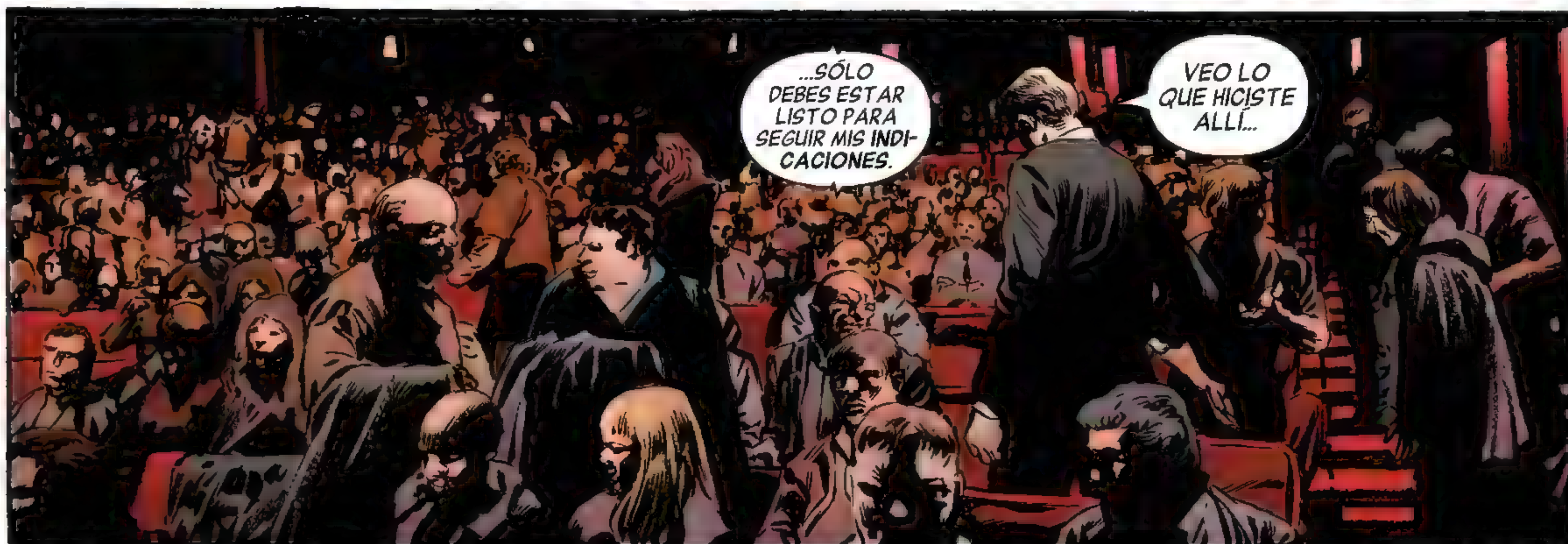
STEVE
ROGERS, ERES
UN CRETINO.



UN CRETINO
NO VERÍA
ESTO EN UN
ESMOQUIN.

ELLOS PODRÍAN
ESTAR ESCONDIÉN-
DOSE EN ALGUNA
PARTE AQUÍ. ¿CÓMO
VAMOS A ENCON-
TRARLOS?

LOS
ENCON-
TRARE...



...SÓLO
DEBES ESTAR
LISTO PARA
SEGUIR MIS INDICACIONES.

VEO LO
QUE HICISTE
ALLÍ...



...CON EL
JUEGO DE PA-
LABRAS DE BAILE
Y TODO.

¿PERDÓNE-
ME?

¿SI VA
SEGUIR HABLÁN-
DOSE A USTED
MISMO...



...PODRÍAN
HACERLO
AFUERA?

DISCULPA.



ASÍ QUE... SI
FUERA PARTE DE
UN EQUIPO DE ASES-
NOS LATVERIANOS
ENVIADOS A MATAR A
LA FAMOSA BAILARINA
QUE DESERTÓ,
¿DÓNDE PODRÍA
ESTAR?

¿AHORA
MISMO? EN
TU ASIEN-
TO.



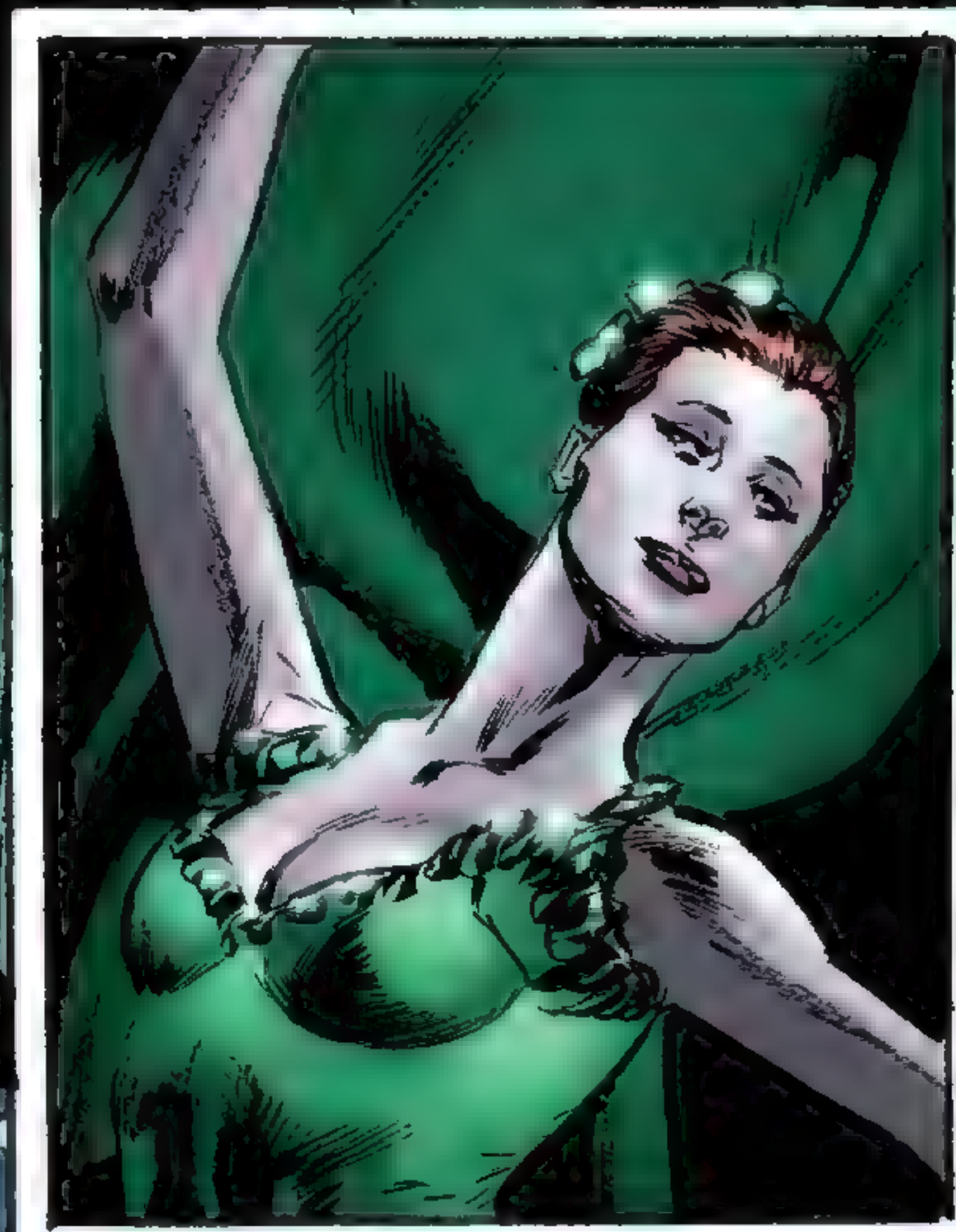
TIENES LA
POSIBILIDAD DE
VER A LA SRTA
KORSAKOVA
BAILAR.

ELLOS
ESTÁN
AQUÍ PARA
MATARLA.

ESO NO
SIGNIFICA QUE
ELLOS NO LA QUIE-
RAN VER BAILAR
PRIMERO.



SILENCIO
AHORA.







ELLA ES
MUY BUENA.
¿ES NUEVA?
NUNCA LA--
SHHH.



¿ESCUCHÉ
QUE APLAUDISTE,
CAPTAIN?

NO SOY
YO.
TUS PIES
DEBEN ESTAR
MATÁNDOTE.



HE PASADO
POR COSAS
PEORES.
UN EQUIPO,
FRANCOTIRADOR
Y OBSERVADOR
DE TIRO...

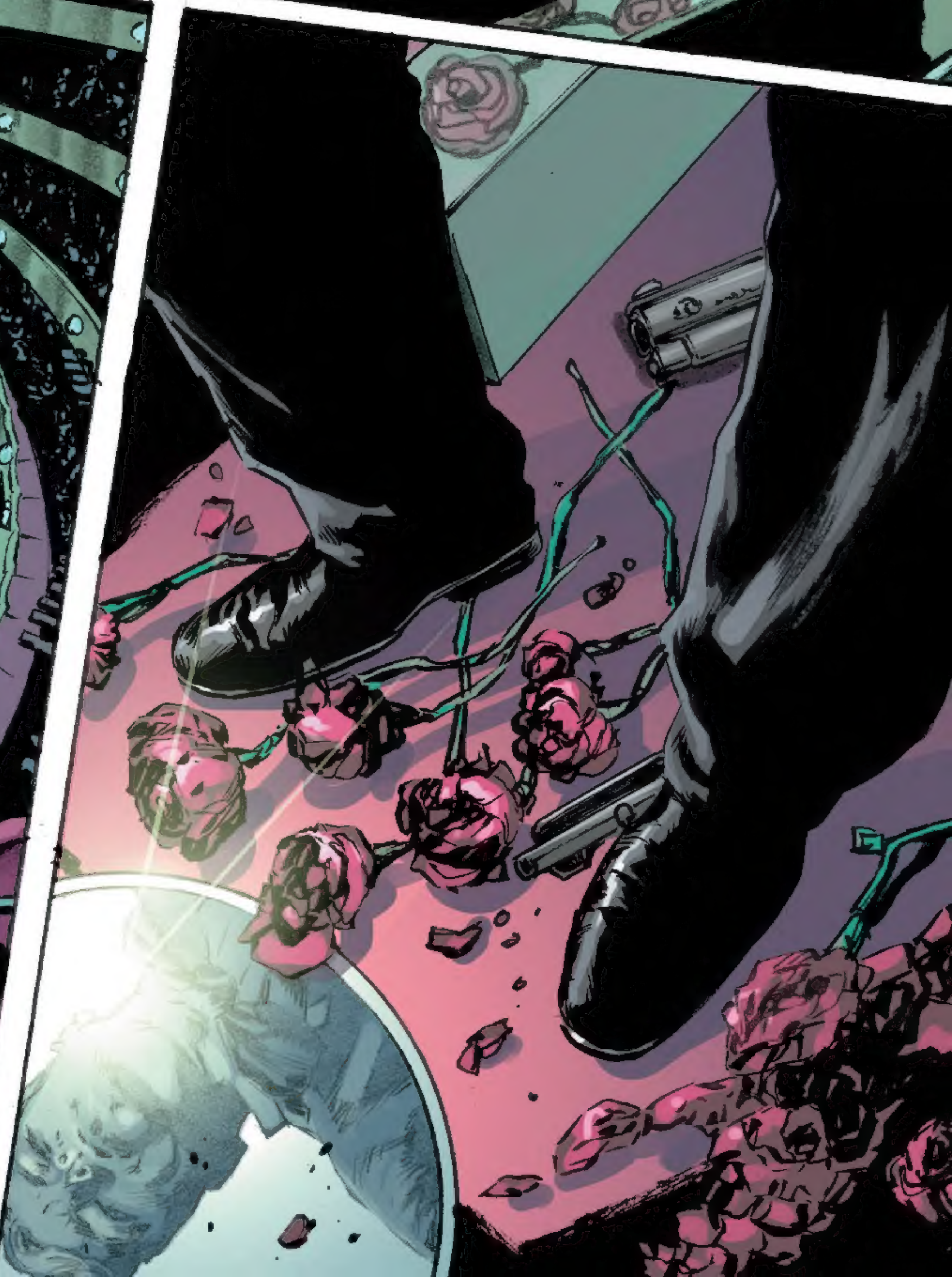
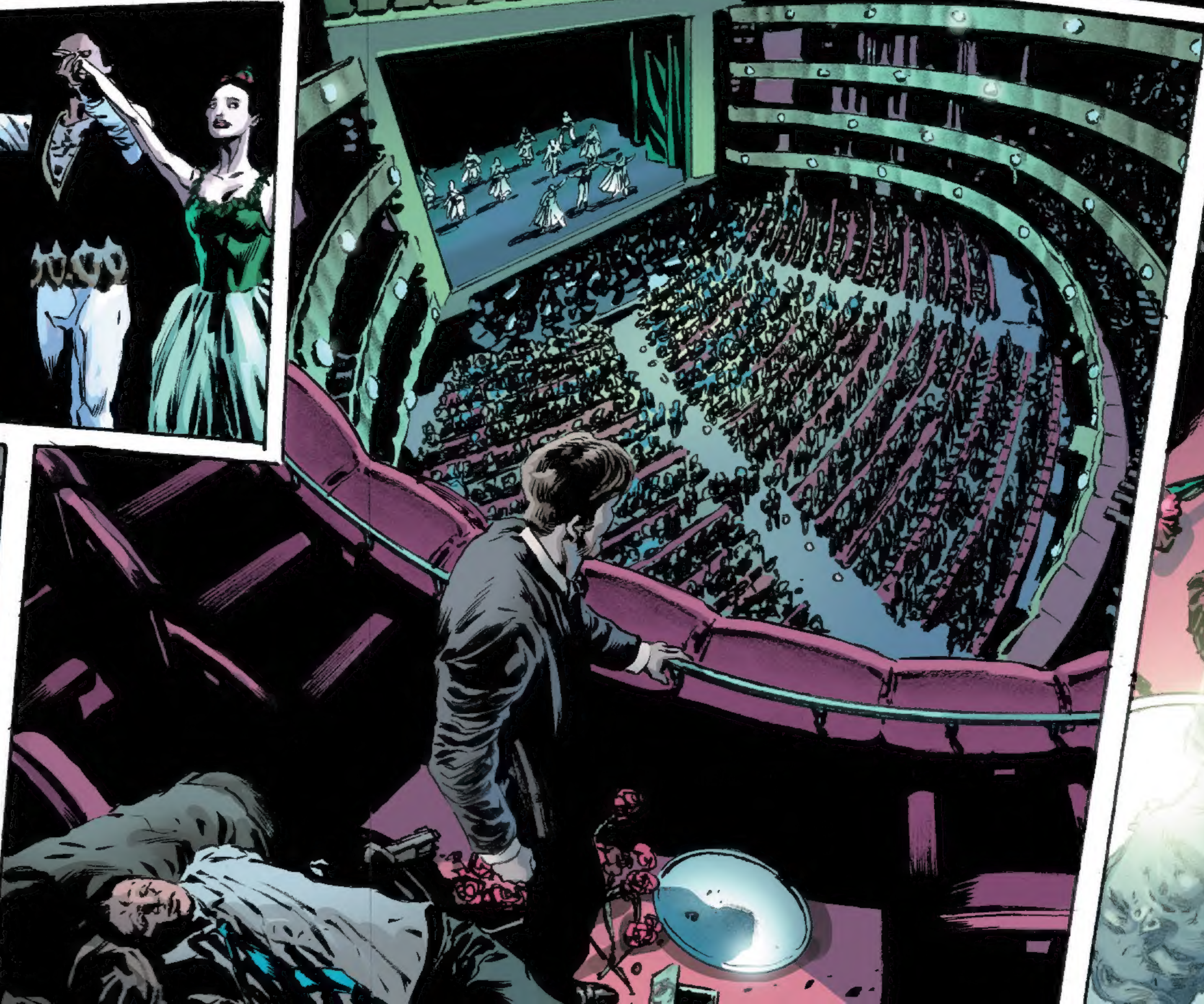
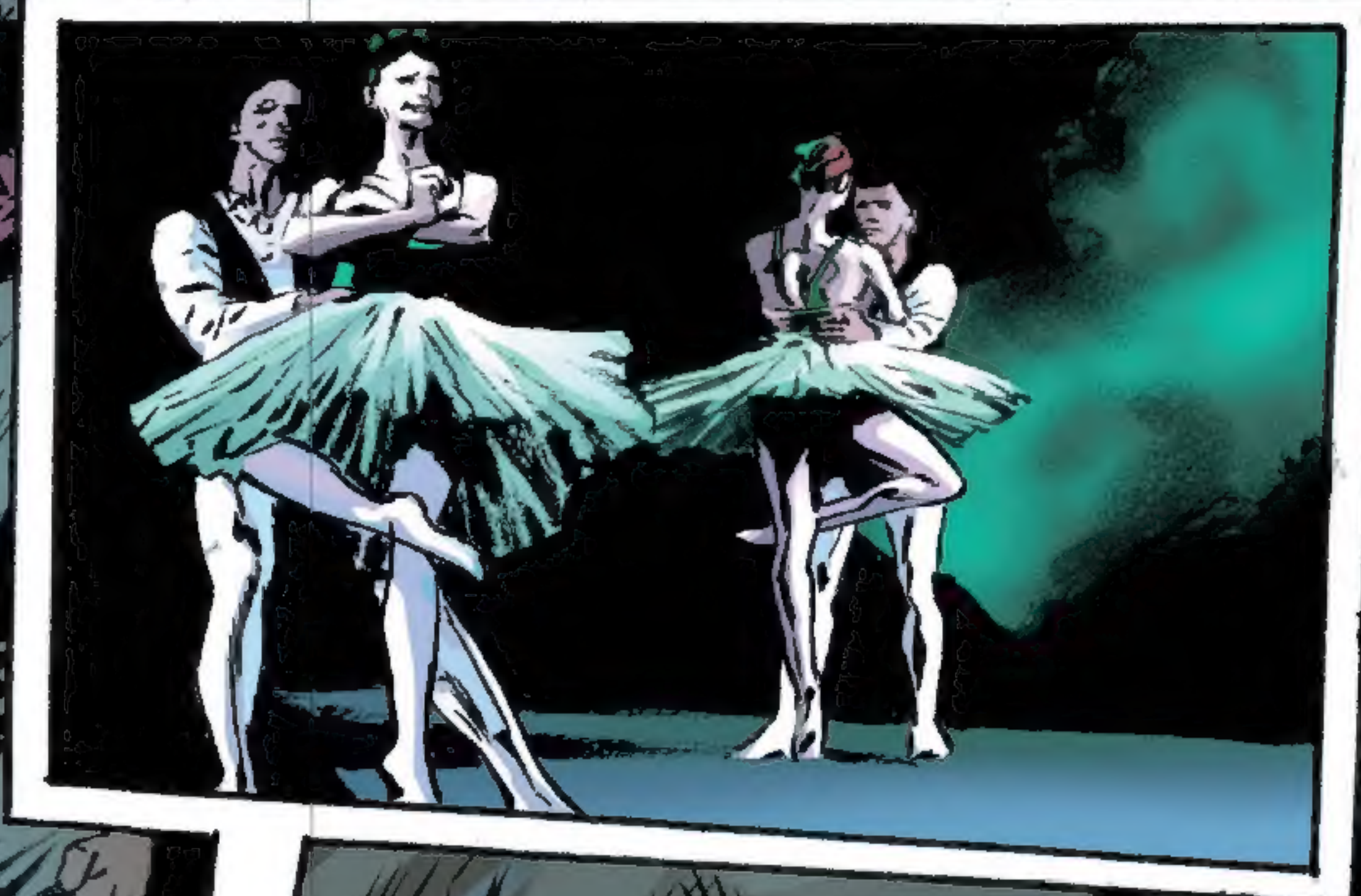
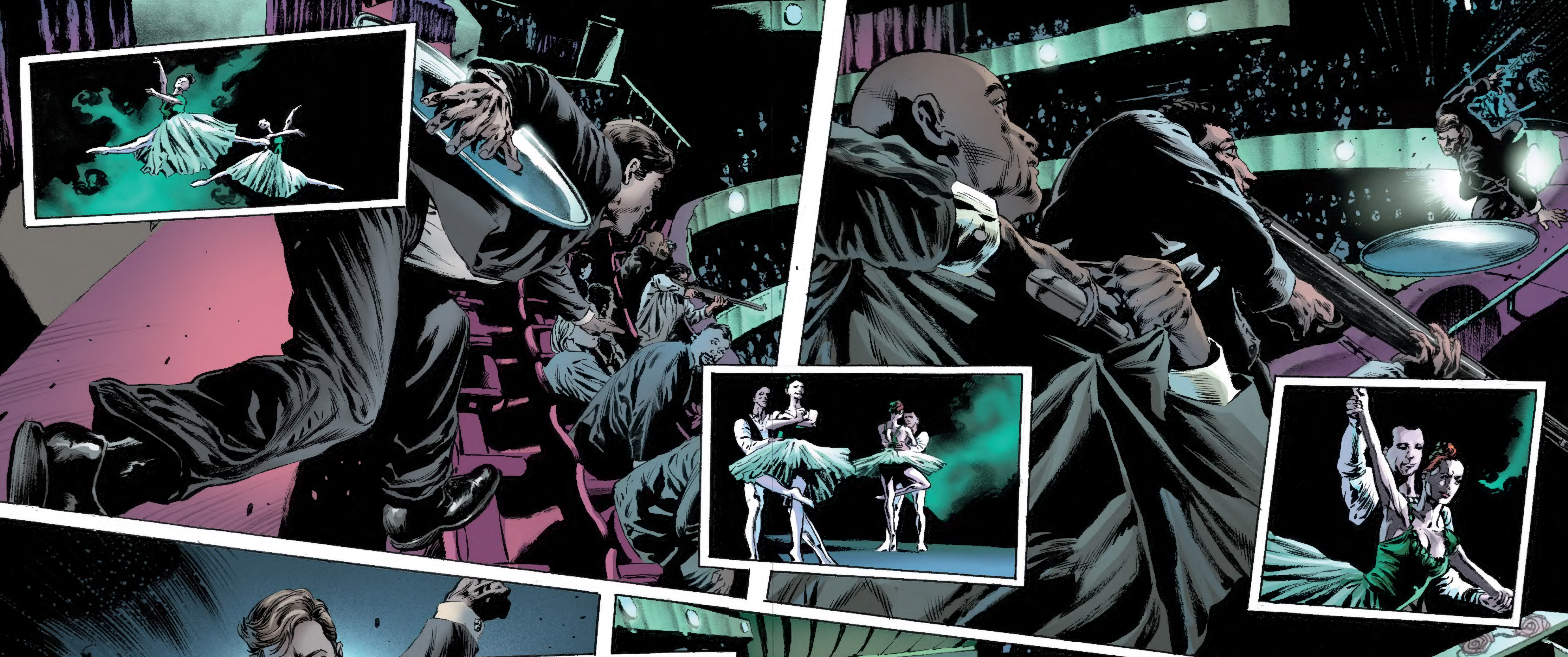


...ESTÁN CERCA
DE LA PASARELA, A
LA IZQUIERDA DEL EDI-
FICIO, ACCESO AL
QUINTO ANILLO.



¿CUÁNTO
TIEMPO
TENGO?

MENOS
DEL QUE TE
GUSTARÍA.





 EN MEMORIA DE EMILY-CHAN

24-10-1992  04-04-2016

